

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение
Иркутской области
«Иркутский технологический колледж»



Основная программа профессионального обучения
программа профессиональной подготовки по профессии
Портной

Наименование профессии - Портной
Квалификация – 4 разряда
Код профессии - 16909

Иркутск, 2023

Основная программа профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии Портной рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии преподавателей технологических и правовых дисциплин

Разработчик:
Преподаватель, Данилова А. А.

Рассмотрена на заседании МК
Протокол № 11

«22» июня 2023 г.

Председатель МК



Е.Н. Неявко

Содержание

Пояснительная записка	4
Планируемые результаты освоения программы	6
Учебный план	8
Календарный учебный график	9
Рабочие программы предметов	10
Организационно – педагогические условия	59
Формы аттестации	60
Оценочные материалы для промежуточной и итоговой аттестации	61

Пояснительная записка

Настоящая основная программа профессионального обучения предназначена для профессиональной подготовки слушателей по профессии Портной.

Обучение слушателей выполнению трудовых функций Портного четвертого квалификационного разряда осуществляется в соответствии с требованиями профессионального стандарта, утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации России от 21.12.2015 N 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (Зарегистрирован в Минюсте России 20.01.2016, регистрационный № 40665). Данная программа подготовки новых рабочих составлена в соответствии с действующим Перечнем профессий должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июля 2023 г. N 534

В программу включены: пояснительная записка, планируемые результаты освоения основной программы профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии «Портной», учебный план, рабочие программы предметов и практического (производственного) обучения, организационно – педагогические условия, формы аттестации, оценочные материалы.

Обучение может осуществляться как групповым, так и индивидуальным методами.

Учебный план состоит из теоретического и практического (производственного обучения). Теоретическое обучение включает экономический и специальный курсы. Экономическое обучение предусматривает изучение предмета, наиболее приемлемого для конкретных условий: «Основы экономики отрасли и предприятия». Практическое (производственное) обучение проводится в два этапа: на первом – в учебных мастерских; на втором – на рабочих местах предприятия. Самостоятельное выполнение основных видов работ в соответствии с требованиями профессионального стандарта портного 4-го разряда проводится под наблюдением мастера п/о. По предметам Оборудование, Основы конструирования и моделирования одежды, Основы художественного проектирования одежды, Технология одежды предусмотрены консультации, включенные в общее количество часов по предметам, 4 часа, 4 часа, 4 часа, 6 часов соответственно.

Преподаватели обучают новых рабочих эффективной и безопасной организации труда, современным формам обслуживания, использованию новой техники и передовых технологий, детально рассматривают с ними меры по повышению качества оказываемых услуг. В процессе обучения особое внимание обращается на необходимость прочного усвоения и

выполнения всех требований безопасности труда. В этих целях преподаватели, помимо изучения общих требований охраны труда, предусмотренных действующими правилами, значительное внимание уделяют требованиям безопасности труда, которые необходимо соблюдать в каждом конкретном случае.

К концу обучения каждый слушатель должен уметь самостоятельно выполнять работы, предусмотренные профессиональным стандартом, техническими условиями и нормами.

В конце изучения предметов проводится зачетное занятие – дифференцированный зачет. В конце обучения по программе проводится итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена, включающего в себя проверку теоретических знаний и выполнение квалификационной работы, представляющей собой выполнение практических работ. Квалификационная (пробная) работа проводится за счет времени, отведенного на практическое (производственное) обучение. После прохождения успешной итоговой аттестации – квалификационного экзамена слушателю выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

Планируемые результаты освоения основной программы профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии «Портной»

Профессия – Портной.

Квалификация – 4-й разряд.

В результате освоения основной программы профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии «Портной» слушатели

должны уметь:

- осуществлять пошив по индивидуальным заказам швейных изделий, моделей и образцов; ремонт и обновление нательного белья (пижам, кальсонов, ночных и нижних сорочек), постельного фасонного белья (пододеяльников), одеял, фартуков, перчаток, изделий производственной одежды и других подобных изделий из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда;
- принимать участие в запуске новых моделей в производство;
- выполнять пошив с разделением труда и ремонт брюк, полукомбинезонов, верхних сорочек, курток, жилетов мужских; корсетных изделий, бушлатов, рубаш-форменок при наличии в составе работ операций: по обработке бортов, лацканов, воротника, горловины, пройм, прорезных карманов, обтачных петель, разрезов переда планками; соединению воротника с горловиной, вметанных рукавов с проймами; обметыванию петель вручную; выкраиванию и подгонке подкладки по верху изделия; влажно-тепловой обработке полочек верха для создания формы в области груди, посадки вметанных рукавов, наметанного подборта, верхнего воротника; окончательной влажно-тепловой обработке изделий (кроме брюк);
- выполнять обработку деталей верха и низа изделия; наметывание полочек на бортовую прокладку вручную; выстегивание подкладки с утепляющей прокладкой; соединение деталей верха; соединение подкладки и утепляющей прокладки с изделием;
- выполнять влажно-тепловую обработку изготовленной бортовой прокладки для придания формы вручную, дублирование деталей на прессе; деталей изделий после распаривания и чистки;
- выполнять ремонт путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивание вставок, надставок, накладок (наколенники, налокотники) на участках верха при пошиве и ремонте различных изделий;
- заделывать пороки в штучных изделиях с сохранением рисунка;
- выполнять штопку рисунчатых и капроновых изделий, трикотажного полотна; расправку затяжек;
- соблюдать правила охраны труда, требования электро- и пожарной безопасности.

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- технологию, методы и приемы пошива, ремонта, влажно-тепловой обработки, штопки швейных изделий (нательного белья, постельного фасонного белья; производственной одежды и других подобных изделий);
- ассортимент, конструкцию, составные части и детали изделий;
- виды швов;
- виды и свойства применяемых материалов;
- порядок устранения мелких неполадок в работе применяемых машин;
- правила и требования охраны труда, требования электро- и пожарной безопасности.

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение
Иркутской области
«Иркутский технологический колледж»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной программы профессионального обучения
профессиональной подготовки по профессии Портной
4 разряда

Учебная нагрузка при обучении: 40 часов в неделю

Срок освоения: 8 месяцев

№ п/п	Курсы, предметы	Всего часов	Вид аттестации
I	Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет
1.1.	<u>Экономический курс</u>		
1.1.1.	Основы экономики отрасли и предприятия	30	Дифференцированный зачет
1.2.	<u>Общепрофессиональный курс</u>		
1.2.1.	Деловая культура	16	Дифференцированный зачет
1.3.	<u>Специальный курс</u>		
1.3.1.	Материаловедение	28	Дифференцированный зачет
1.3.2.	Оборудование	50	Дифференцированный зачет
1.3.3.	Основы конструирования и моделирования одежды	24	Дифференцированный зачет
1.3.4.	Основы художественного проектирования одежды	18	Дифференцированный зачет
1.3.5.	Технология одежды	82	Дифференцированный зачет
	Консультации	18	
II	Практическое (производственное) обучение		Промежуточная аттестация – квалификационная (пробная) работа
	Итоговая аттестация Квалификационный экзамен	8	Квалификационный экзамен
	ИТОГО:	1360	

Календарный учебный график

основной программы профессионального обучения программы профессиональной подготовки по профессии Портной 4 разряда

Трудоемкость программы: 1360 часов.

Срок обучения: 8 месяцев.

1 месяц – 4; 4, 3; 4,4 учебные недели при 40-часовой недельной нагрузке.

Режим аудиторных занятий: 6 – 8 часов в день.

Срок обучения (8 месяцев)	Количество часов	в том числе
1 месяц	160	160 Т
2 месяц	184	88 Т, 18 К, 78 П
3 месяц	168	168 П
4 месяц	168	168 П
5 месяц	176	176 П
6 месяц	160	160 П
7 месяц	176	176 П
8 месяц	168	160 П, 8 КЭ
Итого	1360	248 Т, 18 К, 1086 П, 8 КЭ

Т – теоретическое обучение,

П – практическое обучение

К – консультации

КЭ – квалификационный экзамен

I ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ
1.1. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КУРС
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета «Основы экономики отрасли и предприятия»

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение.	2
1.	Отрасль в условиях рынка.	6
1.1.	Отрасль в системе национальной экономики.	2
1.2.	Материально – техническая база отрасли.	2
1.3.	Трудовые и финансовые ресурсы отрасли.	2
2.	Производственная структура организации.	6
2.1.	Организация как хозяйствующий субъект в рыночной экономике.	2
2.2.	Производственный процесс.	2
2.3.	Технологический процесс.	2
3.	Экономические ресурсы организации.	8
3.1.	Основные средства организации.	2
3.2.	Оборотные средства организации.	2
3.3.	Трудовые ресурсы.	2
3.4.	Оплата труда.	2
4.	Себестоимость, цена и рентабельность – основные показатели деятельности организации.	8
4.1.	Себестоимость продукции, услуг.	2
4.2.	Ценообразование в рыночной экономике.	2
4.3.	Прибыль и рентабельность.	2
4.4.	Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	30

Рабочая программа

Тема Введение.

Содержание предмета и его задачи. Связь с другими предметами, с теорией и практикой рыночной экономики. Значение предмета для подготовки рабочего.

1. Отрасль в условиях рынка.

Тема 1. 1. Отрасль в системе национальной экономики.

Народохозяйственный комплекс России. Сферы и подразделения экономики. Отрасли экономики. Межотраслевые комплекс. Роль и значение отрасли в системе национальной экономики. Перспективы развития отрасли.

Формы организации производства, их сущность, виды. Факторы, влияющие на экономическую эффективность каждой из форм организации производства в отрасли.

Тема 1.2. Материально – техническая база отрасли.

Основные понятия и классификация материально – технических ресурсов. Виды сырья, используемые в качестве сырьевой базы отрасли, организации. Основные направления рационального использования сырьевых ресурсов. Формы обеспечения ресурсами.

Показатели уровня использования материальных ресурсов.

Ресурсо – энергосберегающие технологии. Технические ресурсы отрасли, их структура и классификация. Показатели эффективного использования.

Тема 1.3. Трудовые и финансовые ресурсы отрасли.

Трудовые и финансовые ресурсы отрасли, показатели их эффективного использования, отраслевой рынок труда.

2. Производственная структура организации.

Тема 2.1. Организация как хозяйствующий субъект в рыночной экономике.

Организация: цели деятельности, основные экономические характеристики (форма собственности, степень экономической свободы; форма деятельности, форма хозяйствования).

Организационно - правовые формы организаций: хозяйственные товарищества, хозяйственные общества, производственные кооперативы, государственные и муниципальные унитарные предприятия, акционерное общество: сущность и особенности функционирования.

Тема 2.2. Производственный процесс.

Производственный процесс в организации: понятие, содержание, основные принципы рациональной организации. Структура производственного процесса. Отраслевые особенности организации производственных процессов в организации. Производственный цикл, его длительность. Организация производственного процесса в пространстве. Поточное производство как эффективная форма организации производственного процесса.

Тема 2.3. Технологический процесс.

Технологический процесс, его элементы.

3. Экономические ресурсы организации.

Тема 3.1. Основные средства организации.

Экономическая сущность и воспроизводство основных средств. Состав и классификация основных средств по сферам производства, отраслям. Виды оценки основных средств. Износ и амортизация основных средств, их воспроизводство. Показатели использования основных средств.

Тема 3.2.оборотные средства организации.

Экономическая сущность, состав и структура оборотных средств.

Элементы оборотных средств, нормируемые и ненормируемые оборотные средства. Источники формирования оборотных средств.

Определение потребности в оборотных средствах. Показатели использования оборотных средств. Значение и пути снижения материалоемкости продукции.

Тема 3.3. Трудовые ресурсы. Производственный персонал организации.

Планирование численности и состава предприятия. Баланс рабочего времени.

Производительность труда. Классификация и характеристика показателей производительности труда. Методы измерения производительности труда. Факторы роста производительности труда.

Тема 3.4. Оплата труда.

Материальное стимулирование труда. Сущность заработной платы, принципы и методы ее начисления и планирования. Формы и системы заработной платы. Надбавки и доплаты. Учет выработки и заработной платы в ценах.

4. Себестоимость, цена и рентабельность – основные показатели деятельности организации.

Тема 4.1. Себестоимость продукции, услуг.

Понятие о себестоимости продукции, работ и услуг. Состав и структура затрат по экономическим элементам и статьям калькуляции. Виды себестоимости продукции, работ и услуг. Факторы и пути снижения себестоимости.

Тема 4.2. Ценообразование в рыночной экономике.

Сущность и функции цены как экономической категории. Система цен и их классификация. Факторы, влияющие на уровень цен. Ценовая конкуренция.

Тема 4.3. Прибыль и рентабельность.

Прибыль организации – основной показатель результатов хозяйственной деятельности. Выручка, доходы и прибыль организации. Планирование прибыли.

Рентабельность – показатель эффективности работы организации. Показатели рентабельности. Пути повышения.

Тема 4.4. Зачетное занятие.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет

1.2. ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КУРС
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
 предмета «Деловая культура»

Тематический план

№ п/п	Темы	Количес во часов
1	Психологические основы общения.	4
1.1.	Психология личности.	2
1.2.	Психологические аспекты процесса общения.	2
2	Этическая культура.	4
2.1.	Профессиональная этика.	2
2.2.	Деловой этикет.	2
3	Эстетическая культура.	4
3.1.	Эстетика.	2
3.2.	Техническая эстетика.	2
4	Культура обслуживания в сфере услуг.	4
4.1.	Организационная культура.	2
4.2.	Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг. Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	16

Рабочая программа

1. Психологические основы общения.

Тема 1.1. Психология личности.

Понятие о личности. Психические процессы, свойства. Психические состояния человека. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности.

Тема 1.2. Психологические аспекты процесса общения.

Психологические этапы процесса обслуживания клиента. Психологический контакт. Виды общения. Методы и средства общения. Конфликты; пути их предупреждения и преодоления.

2. Этическая культура

Тема 2.1. Профессиональная этика.

Понятие этики, морали, нравственности. Нормы и правила поведения, действующие в обществе. Профессиональная этика. Профессиональные моральные нормы. Влияние этической культуры на процесс общения в сфере услуг.

Тема 2.2. Деловой этикет.

Этикет. Сферы его проявления. Культура речи; речевой этикет. Правила делового этикета.

3. Эстетическая культура

Тема 3.1. Эстетика.

Сферы эстетической культуры. Эстетические чувства. Эстетическая способность. Эстетическая потребность. Эстетические требования к внешнему облику человека. Роль искусства в формировании общей культуры человека.

Тема 3.2. Техническая эстетика.

Эстетические требования к оформлению интерьеров предприятий сферы услуг, их значение.

4. Культура обслуживания в сфере услуг

Тема 4.1. Организационная культура.

Организационная культура; ее сущность и роль в конкретной профессиональной деятельности.

Тема 4.2. Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг.

Зачетное занятие.

Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

**1.3. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КУРС
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета «Материаловедение»
Тематический план**

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение.	2
1.	Волокнистые материалы.	2
1.1.	Волокнистые материалы.	2
2.	Технология ткани.	2
2.1.	Технология ткани.	2
3.	Строение и свойства тканей.	6
3.1.	Строение тканей.	2
3.2.	Физико-механические, гигиенические и технологические свойства тканей.	2
3.3.	Определение вида и свойств ткани.	2
4.	Сортность и ассортимент тканей.	4
4.1.	Сортность тканей.	2
4.2.	Ассортимент тканей по видам волокон.	2
5.	Трикотажные материалы.	2
5.1.	Трикотажные материалы.	2
6.	Кожа, нетканые и пленочные материалы.	2
6.1.	Кожа, нетканые и пленочные материалы.	2
7.	Материалы для соединения деталей одежды.	2
7.1.	Материалы для соединения деталей одежды.	2
8.	Отделочные материалы и фурнитура.	4
8.1.	Отделочные материалы и фурнитура.	2
8.2.	Ткани верха. Прикладные материалы.	2
9.	Уход за материалами, изделиями; хранение.	2
9.1.	Уход за материалами, изделиями; хранение. Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	28

Рабочая программа

Введение.

Задачи предмета, его содержание и связь с другими дисциплинами. Материалы, применяемые для изготовления одежды.

1. Волокнистые материалы.

Тема 1.1. Волокнистые материалы.

Понятие о волокне и нити. Классификация текстильных волокон: хлопок, шерсть, шелк натуральный, лен. Химические волокна. Минеральные волокна. Структура волокон и ее влияние на их свойства.

Понятие об основных свойствах волокон: длине, тонине, прочности, растяжимости, упругости, гигроскопичности, стойкости к действию воды, кислот, щелочей, светопогоды.

2. Технология ткани.

Тема 2.1. Технология ткани.

Основные процессы производства ткани.

Прядение. Классификация пряжи, нитей. Свойства пряжи и нитей. Качественные показатели и их влияние на внешний вид и свойства ткани.

Ткачество. Процесс выработки ткани на ткацком станке. Ткацкие переплетения: простые, производные, комбинированные. Дефекты ткани.

Отделка тканей. Процессы и дефекты отделки.

3. Строение и свойства тканей.

Тема 3.1. Строение тканей.

Основные показатели строения ткани. Определение нитей основы и утка. Особенности лицевой, изнаночной сторон. Влияние плотности переплетений на свойства ткани.

Тема 3.2. Физико-механические, гигиенические и технологические свойства тканей.

Физико-механические свойства тканей: масса, прочность, удлинение, сминаемость, износоустойчивость. Гигиенические свойства тканей: гигроскопичность, воздухопроницаемость, теплозащитность, намокаемость, незагрязняемость. Технологические свойства тканей: усадка, скольжение, осыпаемость, раздвижка нитей в швах, повреждение иглой, сжимаемость.

Тема 3.3. Определение вида и свойств ткани.

Определение вида и свойств ткани. Влияние свойств тканей на выбор способов раскроя, пошива и ремонта швейных изделий.

4. Сортность и ассортимент тканей.

Тема 4.1. Сортность тканей.

Показатели качества, сорта тканей; стандартизация и классификация тканей.

Тема 4.2. Ассортимент тканей по видам волокон. Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей. Конкретная характеристика тканей, применяемых для определенного вида одежды и белья.

5. Трикотажные материалы.

Тема 5.1. Трикотажные материалы.

Общие сведения о производстве трикотажа. Классификация трикотажа. Трикотажное полотно, структура и свойства, требования к качеству. Характеристика трикотажного полотна, используемого для изготовления нательного белья, швейных изделий плательной группы.

6. Кожа, нетканые и пленочные материалы.

Тема 6.1. Кожа, нетканые и пленочные материалы.

Кожа искусственная и натуральная; ассортимент; пошивочные и качественные показатели.

Пленочные материалы; дублированные материалы; технологические свойства; применение.

Нетканые материалы: способы производства; ассортимент; технологические свойства; область применения.

7. Материалы для соединения деталей одежды.

Тема 7.1. Материалы для соединения деталей одежды.

Нитки швейные. Ассортимент швейных ниток по виду сырья, числу сложений, крутке, окраске, отделке, номеру и назначению. Термостойкость и отделка синтетических ниток. Требования к качеству. Клеевые материалы; область применения; требования к качеству.

8. Отделочные материалы и фурнитура.

Тема 8.1. Отделочные материалы и фурнитура.

Отделочные материалы. Основные виды отделочных материалов (лента, тесьма, кружево, шнур и пр.) и их применение.

Пуговицы. Материалы, способы изготовления и классификация. Требования к качеству изготовления.

Тема 8.2. Ткани верха. Прикладные материалы.

Подкладочные и прокладочные материалы; ассортимент; свойства и режимы обработки; применение; качественные показатели.

Утепляющие материалы; классификация; применение; виды и свойства; ассортимент; качественные показатели.

9. Уход за материалами, изделиями; хранение.

Тема 9.1. Уход за материалами, изделиями; хранение. Зачетное занятие.

Требования к хранению пошивочных материалов, готовых изделий. Правила ухода и хранения.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета «Оборудование»
Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение	2
1.	Общее устройство швейных машин.	6
1.1.	Общее устройство швейных машин.	2
1.2.	Механизмы движений. Детали соединения.	2
1.3.	Кинематическая схема швейной машины.	2
2	Машины челночного и цепного стежка.	8
2.1.	Швейные машины челночного стежка.	2
2.2.	Заправка ниток.	2
2.3.	Регулировка и наладка швейной машины для работы с различными материалами.	2
2.4.	Швейные машины цепного стежка.	2
3.	Техническая характеристика и конструктивные особенности швейных машин.	4
3.1.	Модификация швейных машин, их назначение, применение.	2
3.2.	Неполадки в работе швейных машин.	2
4	Электротехническая характеристика швейных машин.	4
4.1.	Электротехническая характеристика швейных машин.	2
4.2.	Правила охраны труда и электробезопасности при работе на швейных машинах.	2
5.	Приспособления малой механизации.	2
5.1.	Приспособления малой механизации.	2
6.	Техническое обслуживание швейных машин.	4
6.1.	Виды ремонта.	2
6.2.	Охрана труда при работе на швейных машинах.	2
7.	Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО).	4
7.1.	Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий.	2
7.2.	Охрана труда и электробезопасность при ВТО.	2
8.	Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка; однопиточного и двухпиточного цепного стежка.	4
8.1.	Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка.	2
8.2.	Машины однопиточного и двухпиточного цепного стежка.	2
9.	Машины для зигзагообразной строчки.	2
9.1.	Машины для зигзагообразной строчки.	2
10.	Машины краеобметочные и стачечно-обметочные.	2
10.1	Машины краеобметочные и стачечно-обметочные.	
11.	Машины потайного стежка.	2

11.1	Машины потайного стежка.	2
12.	Полуавтоматы петельные, закрепочные, пуговичные.	6
12.1.	Полуавтоматы петельные, закрепочные.	2
12.2.	Полуавтоматы пуговичные.	2
12.2.	Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	50

Рабочая программа

Введение

Механизация процессов производства швейных изделий. Классификация швейных машин. Виды оборудования для влажно-тепловой обработки (ВТО).

1. Общее устройство швейных машин

Тема 1.1. Общее устройство швейных машин.

Основные узлы и механизмы швейных машин.

Тема 1.2. Механизмы движений. Детали соединения.

Механизмы передачи и преобразования движений

Детали для соединения узлов, механизмов швейных машин.

Тема 1.3. Кинематическая схема швейной машины.

Кинематическая схема универсальной швейной машины.

2. Машины челночного и цепного стежка

Тема 2.1. Швейные машины челночного стежка.

Швейные машины челночного стежка. Челночный стежок: процесс образования, рабочие органы машины, участвующие в образовании стежка, их устройство, свойства челночной строчки.

Тема 2.2. Заправка ниток.

Заправка ниток. Подбор ниток и игл в зависимости от тканей. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей и величины стежка.

Тема 2.3. Регулировка и наладка швейной машины для работы с различными материалами.

Регулировка и наладка механизмов иглы, нитепритягивателя, челнока, двигателя ткани. Наладка швейной машины для работы с различными материалами.

Тема 2.4. Швейные машины цепного стежка.

Швейные машины цепного стежка. Процесс образования цепного стежка. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение.

3. Техническая характеристика и конструктивные особенности швейных машин

Тема 3.1. Модификация швейных машин, их назначение, применение.

Модификация швейных машин, их назначение. Классификация швейных игл. Подбор игл и ниток. Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка, однониточного и двухниточного цепного стежка; машины для зигзагообразной строчки; назначение и применение.

Тема 3.2. Неполадки в работе швейных машин.

Неполадки в работе швейных машин, их причины.

4. Электротехническая характеристика швейных машин.

Тема 4.1. Электротехническая характеристика швейных машин.

Электродвигатели швейных машин. Системы и средства управления электроприводами. Средства защиты. Система взаимодействия электродвигателя и механизмов машины.

Тема 4.2. Правила охраны труда и электробезопасности при работе на швейных машинах.

Правила охраны труда и электробезопасности при работе на швейных машинах с электроприводом.

5. Приспособления малой механизации

Тема 5.1. Приспособления малой механизации.

Приспособления малой механизации на швейных машинах для технологической обработки деталей изделий. Устройство, назначение и применение.

6. Техническое обслуживание швейных машин.

Тема 6.1. Виды ремонта.

Возможные неполадки в работе швейных машин: плохое качество строчки, пропуск стежков, обрыв нитей, поломка иглы и пр. Причины их возникновения и способы устранения. Виды ремонта. Правила ухода за швейными машинами.

Тема 6.2. Охрана труда при работе на швейных машинах.

Охрана труда при работе на швейных машинах и их наладке.

7. Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО).

Тема 7.1. Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий.

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий: утюги, прессы, увлажнители и отпарочные аппараты. Значение ВТО при пошиве, ремонте швейных изделий, белья. Приспособления для ВТО. Оборудование для клеевого соединения деталей.

Тема 7.2. Охрана труда и электробезопасность при ВТО.

Охрана труда и электробезопасность при работе на оборудовании для ВТО.

8. Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка; однопиточного и двухпиточного цепного стежка.

Тема 8.1. Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка.

Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка. Процесс образования челночной строчки. Конструктивные особенности вариантов базовых машин; техническая характеристика; назначение и применение. Экономическая эффективность двухигольных машин по сравнению с одноигольными.

Тема 8.2. Машины однопиточного и двухпиточного цепного стежка.

Машины однопиточного и двухпиточного цепного стежка. Процесс образования цепного стежка. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение.

9. Машины для зигзагообразной строчки.

Тема 9.1. Машины для зигзагообразной строчки.

Машины для зигзагообразной строчки. Процесс образования зигзагообразной строчки. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика; применение.

10. Машины краеобметочные и стачечно-обметочные.

Тема 10.1. Машины краеобметочные и стачечно-обметочные.

Машины краеобметочные и стачечно-обметочные. Процесс образования краеобметочных стежков. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика; применение.

11. Машины потайного стежка.

Тема 11.1 Машины потайного стежка.

Машины потайного стежка. Процесс образования потайных стежков. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика; применение.

12. Полуавтоматы петельные, закрепочные, пуговичные.

Тема 12.1. Полуавтоматы петельные, закрепочные, пуговичные.

Полуавтоматы петельные, закрепочные, пуговичные. Процесс образования петли челночным и цепным стежком. Конструктивные особенности полуавтоматов; техническая характеристика; применение.

Принцип работы пуговичного полуавтомата. Конструктивные особенности; техническая характеристика; применение.

Тема 12.2. Полуавтоматы пуговичные.

Принцип работы пуговичного полуавтомата. Конструктивные особенности; техническая характеристика; применение.

Тема 12.3. Зачетное занятие.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета «Основы конструирования и моделирования одежды»

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение.	1
1.	Размерные признаки фигуры.	1
1.1.	Размерные признаки фигуры.	1
2.	Конструктивные прибавки; баланс изделия.	2
2.1.	Конструктивные прибавки; баланс изделия.	2
3.	Чертеж основы изделий: поясных, плечевых.	6
3.1.	Чертеж основы поясных изделий.	2
3.2.	Чертеж основы плечевых изделий.	2
3.3.	Конструирование пижам, сорочек, кальсон.	2
4.	Принципы конструирования деталей изделий, изделий одежды на базовой основе.	6
4.1.	Принципы конструирования деталей изделий.	2
4.2.	Построение базовых основ конструкций рукавов, воротников.	2
4.3.	Принципы конструирования изделий одежды на базовой основе.	2
5.	Построение чертежей конструкций изделий разных покровов.	6
5.1.	Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия.	2
5.2.	Построение чертежей конструкций изделий разных покровов.	2
5.3.	Построение чертежей конструкций нательного и постельного белья.	2
6.	Общие сведения о моделировании одежды.	2
6.1.	Конструктивное моделирование. Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	24

Рабочая программа

Введение.

Конструирование одежды: основные понятия и определения. Задачи конструирования; системы и методы. Особенности конструирования одежды для массового производства и производства по индивидуальным заказам.

1. Размерные признаки фигуры.

Тема 1.1.. Размерные признаки фигуры.

Строение фигуры человека. Размерные признаки фигуры. Характеристика фигур по осанке, размеру, росту, полноте. Величины размерных признаков типовых фигур. Основные типы осанки, способы определения.

Методы измерения фигуры человека. Последовательность снятия мерок. Манекены типовых фигур, их использование при конструировании одежды. Конструктивные пояса, их характеристика.

2. Конструктивные прибавки; баланс изделия.

Тема 2.1. Конструктивные прибавки; баланс изделия.

Прибавки, учитываемые при конструировании одежды. Зависимость прибавок от назначения одежды, толщины ткани, сезона и других факторов. Минимальная величина прибавок, принятая при конструировании одежды. Таблицы прибавок.

Понятие о балансе изделия. Передне-задний и боковой балансы. Факторы, определяющие баланс и причины его нарушения.

Расчет и конструирование нательного, столового и постельного белья.

Расчет размеров деталей кроя для пододеяльников. Долевые полотнища, величина долевой надставки; припуски на подгиб бортиков и выреза, обтачку выреза.

Расчет размеров деталей кроя на наволочки верхние подушечные; припуски на подгиб бортиков, припуски притачного и цельновыкроенного клапана.

Расчет размеров долевого полотнища простыни; припуск на подгиб срезов.

Расчет размеров скатертей, салфеток, полотенец, припуск на подгиб срезов.

Расчет размеров деталей фартуков (переда, нагрудника, завязок и бретелей), припуски на обработку фартуков.

3. Чертеж основы изделий: поясных, плечевых.

Тема 3.1. Чертеж основы поясных изделий.

Понятие о поясных изделиях. Правила измерения фигуры, необходимые для конструирования поясных изделий.

Приемы расчета и построения сетки чертежа изделия.

Тема 3.2. Чертеж основы плечевых изделий.

Понятие о плечевых изделиях. Правила измерения фигуры, необходимые для конструирования плечевых изделий.

Приемы расчета и построения сетки чертежа изделия.

Тема 3.3. Конструирование пижам, сорочек, кальсон.

Конструирование пижам, кальсон, ночных и нижних сорочек женских, детских.

4. Принципы конструирования деталей изделий, изделий одежды на базовой основе.

Тема 4.1. Принципы конструирования деталей изделий.

Принципы конструирования деталей изделий. Размерные признаки и прибавки.

Тема 4.2. Построение базовых основ конструкций рукавов, воротников.

Построение базовых основ конструкций втачных рукавов, бортов и воротников. Особенности построения чертежей рукавов и воротников различных покроев.

Тема 4.3. Принципы конструирования изделий одежды на базовой основе.

Принципы конструирования изделий одежды на базовой основе. Построение чертежей конструкций изделий.

5. Построение чертежей конструкций изделий разных покроев.

Тема 5.1. Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия.

Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия.

Тема 5.2. Построение чертежей конструкций изделий разных покроев.

Построение чертежей конструкций изделий разных покроев.

Тема 5.3. Построение чертежей конструкций нательного и постельного белья.

Построение чертежей конструкций нательного и постельного белья.

6. Общие сведения о моделировании одежды.

Тема 6.1. Конструктивное моделирование. Зачетное занятие.

Конструктивные линии в одежде. Методы изменения, переноса конструктивных линий.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета «Основы художественного проектирования одежды»

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение.	2
1.	Основы композиции.	2
1.1.	Основы композиции.	2
2.	Геометрические композиции в одежде.	2
2.1.	Геометрические композиции в одежде.	2
3.	Орнаментальные композиции ткани.	2
3.1.	Орнаментальные композиции ткани.	2
4.	Пластические свойства ткани в композиционном построении.	2
4.1.	Пластические свойства ткани в композиционном построении.	2
5.	Цвет в художественном проектировании.	2
5.1.	Цвет в художественном проектировании.	2
6.	Художественное проектирование одежды.	6
6.1.	Построение фигуры по схеме.	2
6.2.	Приемы построения деталей одежды.	2
6.3.	Силуэтные формы костюма. Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	18

Рабочая программа

Введение.

Понятие о дизайне. Эскиз. Конструкция одежды.

Понятия: одежда, костюм, гардероб, ансамбль. Мода. Стиль. Силуэт. Модель.

1. Основы композиции.

Тема 1. Основы композиции.

Композиция; законы и правила композиции. Правила построения композиции рисунка.

2. Геометрические композиции в одежде.

Тема 2. Геометрические композиции в одежде.

Принцип построения композиции рисунка из геометрических фигур.

3. Орнаментальные композиции ткани.

Тема 3. Орнаментальные композиции ткани.

Раппорт. Раппортные композиции. Орнамент. Виды орнамента в тканях. Принципы построения геометрического и растительного орнаментов.

4. Пластические свойства ткани в композиционном построении.

Тема 4. Пластические свойства ткани в композиционном построении.

Пластичность ткани; ее значение; использование в проектировании деталей одежды. Методы прорисовки композиции с выявлением пластических свойств ткани.

5. Цвет в художественном проектировании.

Тема 5. Цвет в художественном проектировании.

Цвет предметов. Группы цвета. Цветовой тон. Насыщенность. Цветовой круг. Гармония цвета; гармонические сочетания цветов. Контрастные цвета, их использование. Принципы построения композиции в цвете.

6. Художественное проектирование одежды.

Тема 6.1. Построение фигуры по схеме.

Вычерчивание деталей одежды. Макетирование. Схемы фигур пропорциональной и стилизованной. Построение фигуры по схеме.

Тема 6.2. Приемы построения деталей одежды.

Детали одежды в художественном проектировании. Приемы построения деталей одежды.

Тема 6.3. Силуэтные формы костюма. Зачетное занятие.

Виды костюмов; силуэтные формы. Построение силуэтных форм костюма. Основные правила проектирования модели костюма.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета «Технология одежды»

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
	Введение.	2
1.	Охрана труда, электро- и пожарная безопасность.	8
1.1.	Охрана труда.	2
1.2.	Общие санитарно-гигиенические требования к производственным помещениям.	2
1.3.	Электробезопасность.	2
1.4.	Пожарная безопасность.	2
2.	Ручные работы.	4
2.1.	Ручные стежки и строчки, выполнение.	2
2.2.	Ручная штопка, выполнение.	2
3.	Машинные работы.	6
3.1.	Организация рабочего места.	2
3.2.	Виды машинных стежков и швов, выполнение.	2
3.3.	Виды машинного ремонта тканей, изделий.	2
4.	Влажно-тепловая обработка изделий.	4
4.1.	Требования к организации ВТО.	2
4.2.	Операции ВТО.	2
5.	Обработка деталей швейных изделий.	6
5.1.	Способы и приемы обработки деталей швейных изделий.	2
5.2.	Обработка конструктивно-декоративных элементов одежды.	2
5.3.	Обработка петель и застежек.	2
6.	Технология изготовления столового и постельного белья.	4
6.1.	Детали кроя столового и постельного белья.	2
6.2.	Технология изготовления столового и постельного белья.	2
7.	Технология изготовления нательного белья.	6
7.1.	Технология изготовления нательного белья.	2
7.2.	Технологическая последовательность обработки отдельных деталей белья.	2
7.3.	Технология обработки мелких деталей.	2
8.	Технология обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья.	8
8.1.	Виды штопки.	2

8.2.	Ремонт различных изделий путем вставок, надставок, накладок.	2
8.3.	Основные виды ремонта белья.	2
8.4.	Технология ремонта изделий на машинах или вручную.	2
9.	Индивидуальный пошив одежды ассортимента групп.	30
9.1.	Изделия платьевно-блузочного ассортимента.	2
9.2.	Конструкция и составные части изделий платьевно – блузочного ассортимента.	2
9.3.	Детали кроя изделий.	2
9.4.	Особенности обработки лацканов, воротников.	2
9.5.	Особенности обработки подборов.	2
9.6.	Особенности обработки горловины.	2
9.7.	Особенности обработки пройм.	2
9.8.	Технология пошива модели изделия.	2
9.9.	Способы и приемы обработки узлов и сборки изделия.	2
9.10.	Способы и приемы обработки узлов и сборки изделия.	2
9.11.	Особенности пошива изделий с разделением труда.	2
9.12.	Пошив изделий одежды по индивидуальным заказам с примерками.	2
9.13.	Подготовка изделия к 1-й примерке.	2
9.14.	Подготовка изделия ко 2-й примерке.	2
9.15.	Виды и способы ремонта швейных изделий.	2
10	Стандартизация и контроль качества изделий.	4
10.1.	Сущность стандартизации. Контроль качества изделий.	2
10.2.	Зачетное занятие. Дифференцированный зачет	2
	ИТОГО:	82

Рабочая программа

Введение.

Сфера услуг, ее задачи. Предприятия сферы услуг; специфика деятельности. Организация пошива и ремонта белья, одежды по индивидуальным заказам. Ассортимент швейных изделий. Характеристика труда портного.

1. Охрана труда, электро- и пожарная безопасность.

Тема 1.1. Охрана труда.

Охрана труда. Условия труда. Законодательство РФ по вопросам охраны труда. Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда. Ответственность руководителей предприятий

за соблюдение норм и правил охраны труда. Ответственность работников за нарушение правил безопасности труда и трудовой дисциплины.

Тема 1.2. Общие санитарно-гигиенические требования к производственным помещениям.

Общие санитарно-гигиенические требования к производственным помещениям. Температурно-влажностный режим в производственных и бытовых помещениях. Производственная вентиляция, ее назначение. Виды вентиляции: естественная, механическая (проточная и вытяжная, общеобменная и местная). Кондиционирование. Мероприятия по оздоровлению условий труда. Стандарт на санитарно-гигиенические требования (воздух, влажность, температура, вредные вещества).

Основные понятия о шуме и вибрации. Влияние шума и вибрации на организм человека, защита от них.

Требования к освещенности производственных помещений и рабочих мест. Естественное и искусственное освещение.

Травматизм и профзаболевания, меры их предупреждения.

Требования безопасности труда на швейных предприятиях. Соблюдение правил безопасности труда, производственной санитарии и гигиены. Средства защиты работающих и помощь при несчастных случаях.

Тема 1.3. Электробезопасность.

Электробезопасность. Виды электротравм. Требования электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током при работе на швейном оборудовании.

Тема 1.4. Пожарная безопасность.

Пожарная безопасность. Причины возникновения пожаров на швейных предприятиях. Меры пожарной профилактики. Правила поведения при пожаре, порядок вызова пожарной команды. Средства пожаротушения и правила пользования ими.

2. Ручные работы.

Тема 2.1. Ручные стежки и строчки, выполнение.

Организация рабочего места. Инструмент и приспособления для ручных работ; правила пользования.

Ручные стежки и строчки: виды; применение. Назначение стежков и строчек; выполнение.

Тема 2.2. Ручная штопка, выполнение.

Ручная штопка, выполнение.

Терминология ручных работ. Применение различных номеров ниток и игл в зависимости от вида материала, его толщины и структуры. Требования безопасности труда.

3. Машинные работы.

Тема 3.1. Организация рабочего места.

Организация рабочего места. Оборудование, инструмент, приспособления для машинных работ; правила и приемы пользования ими. Регулировка машин.

Тема 3.2. Виды машинных стежков и швов, выполнение.

Виды машинных стежков и строчек; применение. Виды швов в изделиях. Конструкция швов. Технические требования к машинным швам. Выполнение машинных строчек и швов.

Тема 3.3. Виды машинного ремонта тканей, изделий.

Виды машинного ремонта тканей, трикотажного полотна, швейных изделий и пр.

4. Влажно-тепловая обработка изделий.

Тема 4.1. Требования к организации ВТО.

Организация рабочего места. Оборудование, приспособления для влажно-тепловой обработки (ВТО). Технические требования к выполнению операций ВТО; технологические режимы ВТО. Требования безопасности труда при ВТО.

Тема 4.2. Операции ВТО.

Клеевой метод обработки и ремонта деталей одежды, тканей. Дублирование деталей на прессе.

Влажно-тепловая обработка деталей одежды ассортиментных групп в процессе пошива; после распарывания и чистки.

5. Обработка деталей швейных изделий.

Тема 5.1. Способы и приемы обработки деталей швейных изделий.

Виды деталей одежды ассортиментных групп: клапаны, карманы, пояса, хлястики, манжеты, планки, кокетки и др. Конструктивные особенности деталей швейных изделий. Технические требования к обработке деталей одежды ассортиментных групп. Дополнительные материалы для обработки деталей швейных изделий. Способы, технологическая последовательность и приемы обработки деталей швейных изделий.

Темы 5.2. Обработка конструктивно-декоративных элементов одежды.

Конструктивно-декоративные элементы одежды: вытачки, складки, рельефы; их назначение; виды, приемы технологической обработки.

Тема 5.3. Обработка петель и застежек.

Виды петель в швейных изделиях. Обработка петель. Виды застежек в одежде; методы обработки.

6. Технология изготовления столового и постельного белья.

Тема 6.1. Детали кроя столового и постельного белья.

Виды и назначение постельного и столового белья, прямого и фасонного. Детали кроя пододеяльников, наволочек, простыней, покрывал, скатертей, полотенец, салфеток.

Тема 6.2. Технология изготовления столового и постельного белья.

Технология изготовления столового и постельного белья. Виды отделок, применяемых при изготовлении постельного и столового белья, и соединение их с основными деталями.

7. Технология изготовления нательного белья.

Тема 7.1. Технология изготовления нательного белья.

Виды и назначение нательного белья. Детали кроя. Технология изготовления распашонок, трусов, фартуков, ночных и нижних сорочек, пижам, кальсон, нижних юбок и т.д.

Тема 7.2. Технологическая последовательность обработки отдельных деталей белья.

Технологическая последовательность обработки отдельных деталей белья. Способы обработки кокеток и соединение их с основными деталями.

Тема 7.3. Технология обработки мелких деталей.

Технология обработки мелких деталей.

8. Технология обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья.

Тема 8.1. Виды штопки.

Виды штопки. Художественная штопка, штукровка, вплетение вставок, расшивка швов при ремонте различных изделий и материалов.

Обновление с полным и частичным перекроем, с изменением и без изменения ассортимента.

Тема 8.2. Ремонт различных изделий путем вставок, надставок, накладок.

Ремонт путем вклеивания, втачивания, притягивания, настрачивания вставок, надставок, накладок на участках верха при пошиве и ремонте различных изделий.

Тема 8.3. Основные виды ремонта белья.

Характеристика деталей и узлов, подвергающихся износу. Случайные повреждения. Основные виды ремонта белья. Мелкий, средний и крупный ремонт; его организация.

Тема 8.4. Технология ремонта изделий на машинах или вручную.

Технология ремонта изделий из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда.

Технические условия на ремонтные работы. Контроль качества готовых и отремонтированных изделий.

9. Индивидуальный пошив одежды ассортиментных групп¹.

Тема 9.1. Изделия платьево-блузочного ассортимента.

Изделия платьево-блузочного ассортимента. Модели изделий одежды ассортиментной группы. Виды применяемых материалов.

Тема 9.2. Конструкция и составные части изделий платьево – блузочного ассортимента.

Ассортимент, конструкция, составные части и детали швейных изделий.

Тема 9.3. Детали кроя изделий.

Детали кроя изделий. Обработка деталей.

Тема 9.4. Особенности обработки лацканов, воротников.

Особенности обработки лацканов, воротников.

Тема 9.5. Особенности обработки подбортов.

Особенности обработки подбортов.

Тема 9.6. Особенности обработки горловины.

Особенности обработки горловины

Тема 9.7. Особенности обработки пройм.

Особенности обработки пройм.

Тема 9.8. Технология пошива модели изделия.

Технологическая последовательность пошива модели изделия.

Тема 9.9. Способы и приемы обработки узлов и сборки изделия.

Технологические способы и приемы обработки узлов и сборки изделия.

Тема 9.10. Влажно-тепловая обработка полуфабриката и готового изделия.

Влажно-тепловая обработка полуфабриката и готового изделия. Требования к качеству.

Тема 9.11. Особенности пошива изделий с разделением труда.

Выполнение операций по пошиву изделий с разделением труда; особенности.

Тема 9.12. Пошив изделий одежды по индивидуальным заказам с примерками.

Пошив изделий одежды по индивидуальным заказам с примерками.

Тема 9.13. Подготовка изделия к 1-й примерке.

Подготовка изделия к 1-й примерке, обработка изделия после 1-й примерки.

Тема 9.14. Подготовка изделия ко 2-й примерке.

Особенности подготовки изделия ко 2-й примерке.

Тема 9.15. Виды и способы ремонта швейных изделий.

Виды ремонта. Классификация работ. Применяемые ткани, материалы.

Способы ремонта швейных изделий. Методы обновления одежды ассортиментной группы.

10. Стандартизация и контроль качества изделий.

Тема 10.1. Сущность стандартизации. Контроль качества изделий.

Сущность стандартизации; основные понятия. Виды стандартов. Стандарты для предприятий сферы услуг (швейного производства). Формы и методы контроля качества продукции.

Тема 10.2. Зачетное занятие.

Зачетное занятие. Дифференцированный зачет.

**II ПРАКТИЧЕСКОЕ (ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ) ОБУЧЕНИЕ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИЧЕСКОГО (ПРОИЗВОДСТВЕННОГО)
ОБУЧЕНИЯ**

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов
1	2	3
	I. Обучение в учебных мастерских.	
	Вводное занятие.	2
1.	Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.	6
1.1.	Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.	6
2.	Обучение выполнению ручных стежков.	24
2.1.	Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.	2
2.2.	Выполнение ручных стежков.	6
2.3.	Выполнение строчек стежками.	8
2.4.	Выполнение работ по сметыванию косых срезов. Выполнение работ по пришиванию пуговиц.	8
3.	Освоение рабочих приемов при машинных работах.	32
3.1.	Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.	2
3.2.	Освоение приемов эксплуатации машин.	6
3.3.	Ознакомление со спецмашинами и инструментами в учебной мастерской.	6
3.4.	Выполнение различных машинных строчек.	6
3.5.	Выполнение машинных швов.	6
3.6.	Освоение способов исправления дефектов при машинных работах.	6
4.	Упражнения по выполнению операций влажно-тепловой обработки.	24
4.1.	Ознакомление с оборудованием для влажно-тепловой обработки.	6
4.2.	Освоение приемов влажно-тепловой обработки.	6
4.3.	Выполнение утюжильных работ на различных материалах.	6
4.4.	Освоение приемов по исправлению дефектов при влажно-тепловых работах.	6
5.	Освоение операций по изготовлению столового и постельного белья из различных материалов.	26

5.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
5.2.	Освоение приемов обработки края столового и постельного белья.	6
5.3.	Освоение приемов обработки выреза пододеяльника, обработки наволочки двойным швом.	6
5.4.	Освоение приемов обработки распашонок и трусов.	6
5.5.	Освоение приемов по изготовлению различных видов отделок.	6
6.	Освоение операций изготовления нательного белья.	40
6.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
6.2.	Освоение приемов обработки сметывания и стачивания вытачек, обработки срезов деталей.	6
6.3.	Освоение приемов обработки различных отделок и соединение их с деталями.	8
6.4.	Освоение приемов обработки кокеток различной формы, накладных карманов и соединения их с основными деталями.	6
6.5.	Освоение приемов обработки горловин и воротников.	6
6.6.	Освоение приемов обработки разрезов переда, плечевых и боковых срезов, пройм, рукавов и соединения их с изделием.	6
6.7.	Освоение приемов обработки низа изделия. Освоение приемов влажно-тепловой обработки изделия.	6
7.	Освоение приемов обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья.	40
7.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
7.2.	Ознакомление с приемами обновления всех видов белья.	6
7.3.	Освоение приемов ремонта воротников.	6
7.4.	Освоение приемов ремонта застежки, планки, кокетки.	8
7.5.	Освоение приемов ремонта бортов, петель.	6
7.6.	Освоение приемов ремонта рукавов.	6
7.7.	Освоение приемов ремонта брюк.	6
8.	Освоение операций обработки деталей швейных изделий.	56
8.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
8.2.	Освоение операций обработки клапана.	6
8.3.	Освоение операций обработки пат, погонов.	6

8.4.	Освоение операций обработки хлястиков, поясов.	6
8.5.	Освоение операций обработки различных видов листочек.	6
8.6.	Освоение операций обработки петель.	6
8.7.	Освоение операций пришивания пуговиц.	6
8.8.	Освоение операций обработки карманов.	6
8.9.	Освоение операций обработки шлиц, деталей мужских брюк.	6
8.10.	Освоение операций обработки и ремонта подкладки.	6
9.	Освоение операций по пошиву изделий одежды ассортимента групп.	80
9.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
9.2.	Освоение операций по изготовлению поясов корсетных изделий.	6
9.3.	Освоение операций по изготовлению бюстгальтеров.	6
9.4.	Освоение операций по изготовлению граций, полуграций.	6
9.5.	Освоение операций по изготовлению юбки.	6
9.6.	Освоение операций по изготовлению блуз.	6
9.7.	Освоение операций по изготовлению платья, сарафана.	6
9.8.	Освоение операций по изготовлению женских брюк и жилета.	6
9.9.	Освоение операций по изготовлению пальто.	6
9.10.	Освоение операций по изготовлению подкладки пальто ² .	6
9.11.	Освоение операций по изготовлению костюмов, пиджаков или жакетов.	6
9.12.	Освоение операций по изготовлению мужских брюк.	6
9.13.	Освоение операций по изготовлению зимнего пальто.	6
9.14.	Освоение операций по изготовлению утепляющей прокладки пальто.	6
10.	Освоение приемов обновления и ремонта одежды.	96
10.1.	Освоение приемов выполнения мелкого ремонта одежды.	6
10.2.	Выполнение среднего ремонта одежды: подготовительный этап.	6
10.3.	Выполнения среднего ремонта одежды: ремонт узлов изделий.	6

10.4.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: подготовительный этап.	6
10.5.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: переключением деталей.	6
10.6.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: ремонт изношенных участков деталей и замена отдельных деталей новыми.	6
10.7.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: начальная обработка основных деталей.	6
10.8.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка карманов, обработка борта.	6
10.9.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка нижнего воротника.	6
10.10.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: начальная обработка рукавов.	6
10.11.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: временная сборка изделия, примерка изделия.	6
10.12.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка воротника.	6
10.13.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка рукавов.	6
10.14.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка и соединение подкладки с верхом.	6
10.15.	Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: окончательная отделка.	6
10.16.	Освоение приемов изготовления различных отделок, применяемых при обновлении одежды.	6
II. Обучение на предприятии		
	Вводное занятие.	4
11.	Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии.	6
11.1.	Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии.	6
12.	Изготовление всех видов белья по индивидуальным заказам. Выполнение обновления и ремонта.	112
12.1.	Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.	2
12.2.	Изготовление по индивидуальным заказам столового белья без отделки.	8
12.3.	Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: раскрой изделия, начальная обработка деталей.	6

12.4.	Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: изготовление отделки, соединение ее с изделием.	6
12.5.	Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: окончательная отделка изделия.	6
12.6.	Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья: раскрой изделия, начальная обработка деталей изделия.	6
12.7.	Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья: изготовление отделки, соединение ее с изделием.	6
12.8.	Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья: окончательная отделка.	6
12.9.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: раскрой изделия.	6
12.10.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: начальная обработка основных деталей.	6
12.11.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: временная сборка изделий, примерка изделия.	6
12.12.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: обработка воротника, рукавов.	6
12.13.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: изготовление отделки.	6
12.14.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: соединение основных деталей.	6
12.15.	Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: окончательная отделка.	6
12.16.	Выполнение работ по ремонту и обновлению столового белья с отделкой.	6
12.17.	Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: подготовительный этап.	6
12.18.	Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: ремонт изношенных участков и замена отдельных деталей новыми.	6
12.19.	Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: окончательная отделка.	6
13.	Изготовление изделий одежды ассортиментных групп по индивидуальным заказам.	232
13.1.	Изготовление изделий пальтово – костюмного ассортимента по индивидуальным заказам.	120
13.1.1.	Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.	6
13.1.2.	Изготовление лекал изделия.	6

13.1.3.	Раскрой деталей изделия.	6
13.1.4.	Начальная обработка полочек и спинки изделия.	6
13.1.5.	Обработка карманов.	6
13.1.6.	Соединение полочек с бортовой подкладкой.	6
13.1.7.	Обработка рукавов.	6
13.1.8.	Обработка нижнего воротника.	6
13.1.9.	Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.	6
13.1.10.	Временная сборка изделия: вметывание нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.	6
13.1.11.	Первая примерка изделия.	6
13.1.12.	Обработка карманов.	6
13.1.13.	Обработка воротника.	6
13.1.14.	Обработка рукавов.	6
13.1.15.	Обработка и соединение подкладки с верхом.	6
13.1.16.	Вторая примерки изделия.	6
13.1.17.	Обработка низа изделия.	6
13.1.18.	Окончательная отделка изделия.	6
13.1.19.	Изготовление и прикрепление отделочных съемных деталей.	6
13.1.20.	ВТО готового изделия.	6
13.2.	Изготовление изделий платявого ассортимента и мужских сорочек по индивидуальным заказам.	112
13.2.1.	Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.	6
13.2.2.	Изготовление лекал изделия.	6
13.2.3.	Раскрой деталей изделия.	6
13.2.4.	Начальная обработка основных деталей	6
13.2.5.	Обработка карманов.	6
13.2.6.	Обработка манжет, погон, пат.	6
13.2.7.	Обработка рукавов.	6
13.2.8.	Обработка нижнего воротника.	6
13.2.9.	Обработка рукавов.	6
13.2.10.	Обработка нижнего воротника.	6
13.2.11.	Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.	6
13.2.12.	Временная сборка изделия: вметывание нижнего	6

	воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.	
13.2.13.	Первая примерка изделия.	6
13.2.14.	Обработка застежек.	6
13.2.15.	Обработка воротника.	6
13.2.16.	Обработка рукавов.	6
13.2.17.	Вторая примерка изделия.	6
13.2.18.	Окончательная отделка изделия.	6
13.2.19.	ВТО готового изделия. Присоединение отделочных элементов.	4
14.	Выполнение обновления и ремонта швейных изделий различных ассортиментных групп.	78
14.1.	Выполнение мелкого и среднего ремонта изделий различных ассортиментных групп.	18
14.1.1.	Выполнение ремонта изделий женской платьевой группы.	6
14.1.2.	Выполнение ремонта изделий мужской пальтово – костюмной группы.	6
14.1.3.	Выполнение ремонта мужских и женских изделий из плащевых тканей.	6
14.2.	Выполнение работ по обновлению одежды.	60
14.2.1.	Выполнение работ по подготовке изделий к перекрою.	6
14.2.2.	Выполнение работ по перекрою деталей.	6
14.2.3.	Выполнение работ по начальной обработке основных деталей.	6
14.2.4.	Выполнение работ по обработке карманов, по обработке борта.	6
14.2.5.	Выполнение работ по обработке нижнего воротника.	6
14.2.6.	Выполнение работ по начальной обработке рукавов, по временной сборке изделия.	6
14.2.7.	Выполнение примерки изделия. Уточнение деталей после примерки.	6
14.2.8.	Выполнение работ по обработке воротника.	6
14.2.9.	Выполнение работ по обработке рукавов, обработке и соединению подкладки с верхом.	6
14.2.10.	Выполнение работ по окончательной отделке изделия.	6
15.	Самостоятельное выполнение работ портного соответствующего уровня квалификации.	228
15.1.	Выполнение штопки рисунчатых и капроновых изделий, трикотажного полотна.	12
15.1.1.	Выполнение штопки и ремонта рисунчатых и	

	капроновых изделий.	6
15.1.2.	Выполнение штопки трикотажного полотна, расправки затяжек.	6
15.2.	Выполнение ремонта различных изделий.	18
15.2.1.	Выполнение ремонта изделий путем вставок.	6
15.2.2.	Выполнение ремонта изделий путем надставок.	6
15.2.3.	Выполнение ремонта изделий путем накладок (наколенников, налокотников).	6
15.3.	Выполнение ремонта и обновления нательного, постельного белья, изделий производственной одежды из различных материалов на машинах или вручную.	18
15.3.1.	Выполнение ремонта постельного фасонного белья.	6
15.3.2.	Выполнение ремонта нательного белья.	6
15.3.3.	Выполнение ремонта производственной одежды.	6
15.4.	Выполнение пошива по индивидуальным заказам швейных изделий, моделей и образцов.	96
15.4.1.	Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.	6
15.4.2.	Изготовление лекал изделия.	6
15.4.3.	Раскрой деталей изделия.	6
15.4.4.	Начальная обработка основных деталей.	6
15.4.5.	Обработка карманов.	6
15.4.6.	Соединение полочек с бортовой подкладкой.	6
15.4.7.	Обработка рукавов.	6
15.4.8.	Обработка нижнего воротника.	6
15.4.9.	Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.	6
15.4.10.	Временная сборка изделия: вметывание нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.	6
15.4.11.	Первая примерка изделия.	6
15.4.12.	Обработка воротника.	6
15.4.13.	Обработка рукавов.	6
15.4.14.	Обработка и соединение подкладки с верхом.	6
15.4.15.	Вторая примерка изделия.	6
15.4.16.	Окончательная отделка изделия. ВТО.	6
15.5.	Выполнение пошива с разделением труда.	84
15.5.1.	Пошив с разделением труда: обработка бортов,	6

	лацканов.	
15.5.2.	Пошив с разделением труда: обработка воротника, горловины.	6
15.5.3.	Пошив с разделением труда: обработка пройм.	6
15.5.4.	Пошив с разделением труда: обработка прорезных карманов.	6
15.5.5.	Пошив с разделением труда: обработка обтачных петель.	6
15.5.6.	Пошив с разделением труда: обработка разрезов переда планками.	6
15.5.7.	Пошив с разделением труда: соединение воротника с горловиной, вметанных рукавов с проймами.	6
15.5.8.	Пошив с разделением труда: обметывание петель вручную.	6
15.5.9.	Пошив с разделением труда: выкраивание и подгонка подкладки по верху изделия.	6
15.5.10.	Пошив с разделением труда: влажно-тепловая обработка деталей изделия.	6
15.5.11.	Пошив с разделением труда: окончательная влажно-тепловая обработка изделий (кроме брюк). Квалификационная (пробная) работа	6
15.5.12.	Пошив с разделением труда: соединение подкладки с верхом изделия	6
15.5.13.	Пошив с разделением труда: обработка цельнокроенных рукавов с ластовицей	6
15.5.14.	Пошив с разделением труда: обработка съемного воротника Квалификационная пробная работа	6
	ИТОГО:	1086

Рабочая программа

I. Обучение в учебных мастерских.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы, трудовым распорядком в учебной мастерской, оснащением рабочих мест, программой и порядком проведения производственного обучения.

1. Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.

Тема 1.1. Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности в учебной мастерской.

Требования безопасности труда в учебной мастерской и на рабочих местах.
Причины травматизма, меры по предупреждению травм.

Основные правила и инструкции по безопасности труда в учебной мастерской, их выполнение.

Основные правила электробезопасности. Первая помощь при поражении электрическим током.

Пожарная безопасность. Причины пожаров в швейных учебных мастерских, их предупреждение и устранение. Правила поведения при пожаре и пользования средствами пожаротушения. Порядок вызова пожарной команды.

2. Обучение выполнению ручных стежков.

Тема 2.1. Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.

Ознакомление с инструментами и приспособлениями для ручных работ, правилами пользования, содержания и хранения инструмента.

Тема 2.2. Выполнение ручных стежков.

Правила заправки нитки в иглу. Показ и выполнение ручных стежков (прямого, косого, петельного, крестообразного, петлеобразного).

Тема 2.3. Выполнение строчек стежками.

Выполнение строчек стежками: косыми (наметочной, выметочной, обметочной, подшивочной); прямыми (сметочной, заметочной, наметочной, выметочной и для образования сборки); крестообразными (подшивочной); петлеобразными (петли с глазком и без глазка, с каркасом и без него, закрепок прямой и фигурной).

Тема 2.4. Выполнение работ по сметыванию косых срезов. Выполнение работ по пришиванию пуговиц.

Особенности сметывания косых срезов: сложной конфигурации, с посадкой, запасом ткани; из тканей с рисунком, в клетку, полоску; деталей со сборками. Выполнение работ по сметыванию косых срезов. Выполнение работ по пришиванию пуговиц.

3. Освоение рабочих приемов при машинных работах.

Тема 3.1. Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места, безопасным условиям труда.

Тема 3.2. Освоение приемов эксплуатации машин.

Освоение приемов подбора игл, ниток, вставки иглы в иглодержатель, заправки, регулировки и управления универсальной швейной машиной. Освоение правильной посадки, положения рук, ног на педали машины. Уход за машиной, чистка, смазка.

Тема 3.3. Ознакомление со спецмашинами и инструментами в учебной мастерской.

Освоение рабочих приемов: пуска, регулировки скорости и остановки машины. Правила пользования инструментами и приспособлениями при выполнении машинных работ.

Тема 3.4. Выполнение различных машинных строчек.

Выполнение различных машинных строчек: прямых, параллельных,

загагообразных и др.

Тема 3.5. Выполнение машинных швов.

Выполнение машинных швов: соединительных, краевых, отделочных.

Тема 3.6. Освоение способов исправления дефектов при машинных работах.

Определение и способы исправления дефектов при машинных работах.

4. Упражнения по выполнению операций влажно-тепловой обработки.

Тема 4.1. Ознакомление с оборудованием для влажно-тепловой обработки.

Ознакомление с оборудованием для влажно-тепловой обработки (утюги, колодки, пульверизаторы, прессы, паровоздушные манекены). Определение степени нагрева утюга применительно к обрабатываемым материалам. Правила пользования утюгами с терморегулятором и пароувлажнением.

Тема 4.2. Освоение приемов влажно-тепловой обработки.

Освоение приемов влажно-тепловой обработки. Выполнение операций разутюживания, заутюживания, приутюживания и декатирования деталей.

Тема 4.3. Выполнение утюжильных работ на различных материалах.

Выполнение утюжильных работ на различных материалах.

Тема 4.4. Освоение приемов по исправлению дефектов при влажно-тепловых работах.

Определение и рабочие приемы по исправлению дефектов, допущенных при влажно-тепловых работах.

5. Освоение операций по изготовлению столового и постельного белья из различных материалов.

Тема 5.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 5.2. Освоение приемов обработки края столового и постельного белья.

Проверка наличия и качества деталей кроя. Освоение приемов обработка края простыни, покрывала, скатерти, салфетки и т.д.

Тема 5.3. Освоение приемов обработки выреза пододеяльника, обработки наволочки двойным швом.

Освоение приемов обработки выреза пододеяльника окантовкой, обтачкой с последующим настрачиванием ее. Освоение приемов обработка наволочки двойным швом.

Тема 5.4. Освоение приемов обработки распашонок и трусов.

Освоение приемов обработки распашонок и трусов.

Тема 5.4. Освоение приемов по изготовлению различных видов отделок.

Освоение приемов изготовления рюшей, оборок и других видов отделок. Соединение их с основными деталями.

6. Освоение операций изготовления нательного белья.

Тема 6.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 6.2. Освоение приемов обработки сметывания и стачивания вытачек, обработки срезов деталей.

Проверка наличия и качества деталей кроя. Освоение приемов обработки нательного белья. Сметывание и стачивание вытачек. Освоение приемов обработки срезов деталей.

Тема 6.3. Освоение приемов обработки различных отделок и соединения их с деталями.

Освоение приемов обработки деталей тесьмой, сутажом, лентой, кружевом. Освоение приемов обработки беек и соединения их с основными деталями.

Тема 6.4. Освоение приемов обработки кокеток различной формы, накладных карманов и соединения их с основными деталями.

Детали с кокетками. Освоение приемов обработки кокеток различной формы воланами, оборкой, кружевом и соединения их с основными деталями. Обработка мелких деталей. Освоение приемов обработки накладных карманов и соединения их с основными деталями.

Тема 6.5. Освоение приемов обработки горловин и воротников.

Освоение приемов обработки горловин в изделиях без воротника и застежки, Освоение приемов обработки воротников и соединения их с изделием.

Тема 6.6. Освоение приемов обработки разрезов переда, плечевых и боковых срезов, пройм, рукавов и соединения их с изделием.

Освоение приемов обработки разреза переда нательного белья, нижней и верхней ткани. Соединение плечевых и боковых срезов. Особенности обработки плечевых срезов нательного белья. Освоение приемов обметывания плечевых и боковых швов. Освоение приемов обработки пройм в изделиях без рукавов. Освоение приемов обработки рукавов и соединения их с изделием.

Тема 6.7. Освоение приемов обработки низа изделия. Освоение приемов влажно-тепловой обработки изделия.

Освоение приемов обработки низа изделия. Освоение приемов влажно-тепловой обработки изделия. Окончательная влажно-тепловая обработка.

7. Освоение приемов обновления и ремонта нательного, столового и постельного белья.

Тема 7.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 7.2. Ознакомление с приемами обновления всех видов белья.

Определение износившихся участков изделия. Приемы обновления всех видов белья с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера изделия. Освоение приемов ремонта белья заплатами.

Тема 7.3. Освоение приемов ремонта воротников.

Освоение приемов ремонта воротников: изменение фасона, уменьшение размера. Замена воротника. Освоение приемов обработки воротника и соединения его с горловиной.

Тема 7.4. Освоение приемов ремонта застежки, планки, кокетки.

Освоение приемов ремонта застежки, планки, кокетки, изменения длины и ширины изделия. Замена планки переда. Уменьшение или увеличение изделия в объеме. Изменение длины изделия.

Тема 7.5. Освоение приемов ремонта бортов, петель.

Освоение приемов ремонта бортов, петель.

Тема 7.6. Освоение приемов ремонта рукавов.

Освоение приемов ремонта рукавов в области пройм. Изменение длины или ширины рукавов. Освоение приемов ремонта низа рукавов. Обработка манжет и соединение их с изделием.

Тема 7.7. Освоение приемов ремонта брюк.

Освоение приемов ремонта нижнего и верхнего краев пижамных брюк, шва сидения, шаговых швов. Освоение приемов расширения брюк на бедрах.

8. Освоение операций обработки деталей швейных изделий³.

Тема 8.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 8.2. Освоение операций обработки клапана.

Освоение приемов обработки клапана. Проверка кроя клапана и его подкладки, обтягивание клапана, подрезка шва, вывертывание, прокладывание отделочной строчки, оборки, канта, бейки.

Тема 8.3. Освоение операций обработки пат, погонов.

Освоение приемов обработки пат, погонов. Обтачивание, вывертывание, прокладывание отделочной строчки.

Тема 8.4. Освоение операций обработки хлястиков, поясов.

Освоение приемов обработка хлястиков, поясов. Обтачивание, вывертывание, прокладывание отделочной строчки.

Тема 8.5. Освоение операций обработки различных видов листочек.

Освоение приемов обработки различных видов листочек. Обработка верхнего и бокового краев и уточнение ширины листочки.

Тема 8.6. Освоение операций обработки петель.

Освоение приемов обработки петель. Обметывание петель. Обработка петель из вытачного или плетеного шнура, из прямой полоски ткани; петель в шве планки; обтачных петель. Обработка петель на подбортах.

Тема 8.7. Освоение приемов пришивания пуговиц.

Освоение приемов пришивания пуговиц с обтяжкой ножки.

Тема 8.8. Освоение операций обработки карманов.

Освоение приемов обработки карманов. Обработка бокового прорезного кармана с клапаном. Обработка кармана «в рамку». Обработка верхнего прорезного кармана с листочкой. Обработка накладных карманов. Обработка нагрудных карманов.

Тема 8.9. Освоение операций обработки шлиц, деталей мужских брюк.

Освоение приемов обработки шлиц в юбке, в платьях. Клеевой способ обработки разреза. Дефекты и их устранение. Обработка деталей мужских брюк.

Тема 8.10. Освоение операций обработки подкладки.

Освоение приемов обработки и ремонта подкладки; бортовой прокладки; обметывания срезов деталей, петель на спецмашине. Копирование линий, намеченных закройщиком, различными способами.

9. Освоение операций по пошиву изделий одежды ассортиментных групп.

Тема 9.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 9.2. Освоение операций по изготовлению поясов корсетных изделий.

Освоение операций по изготовлению поясов корсетных. Обработка короткого, среднего и длинного поясов из хлопчатобумажных и шелковых тканей с различной отделкой и без нее, на подкладке и без подкладки. Способы изготовления петель для поясной группы. Втачивание бандажной резины и резины гофре в стан пояса. Обработка верхнего и нижнего срезов пояса с подкладкой. Выполнение различных отделок. Влажно-тепловая обработка, проверка качества готового пояса и основных измерений по табелю мер.

Тема 9.3. Освоение операций по изготовлению бюстгалтеров.

Освоение операций по изготовлению бюстгалтеров. Обработка бюстгалтеров с коротким и длинным станом из различных материалов, на подкладке и без нее, с отделкой и без. Обработка застежки, применяемая фурнитура. Обработка верхнего среза различными отделками. Втачивание бандажной резины в стан. Влажно-тепловая обработка отдельных деталей и узлов бюстгалтера в процессе обработки. Проверка качества готового изделия.

Тема 9.4. Освоение операций по изготовлению граций, полуграций.

Освоение операций по изготовлению граций, полуграций из различных тканей, с отделкой и без нее, на подкладке и без нее, с бретельками и без бретелек, с прокладками и пр. Контроль качества готовых изделий.

Тема 9.5. Освоение операций по изготовлению юбки.

Освоение операций по изготовлению юбки. Подготовка выкроенных деталей и обработке. Обработка верхнего края и низа юбки, складок, боковых срезов, застежки, влажно-тепловая обработка, контроль качества.

Тема 9.6. Освоение операций по изготовлению блуз.

Освоение операций по изготовлению блуз. Подготовка выкроенных деталей и обработка. Обработка вытачек, складок, боковых срезов, застежки, низа. Изготовление блуз из различных материалов. Влажно-тепловая обработка, контроль качества.

Тема 9.7. Освоение операций по изготовлению платья, сарафана.

Освоение операций по изготовлению платья, сарафана. Подготовка выкроенных деталей к обработке. Обработка отделок и мелких деталей.

Обработка спинки и переда, застежки. Обработка боковых и плечевых срезов, воротника и соединение его с горловиной. Обработка рукавов и соединение их с проймами (обработка пройм в сарафане). Обработка низа. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия, контроль качества.

Тема 9.8. Освоение операций по изготовлению женских брюк и жилета.

Освоение операций по изготовлению женских брюк и жилета. Подготовка выкроенных деталей к обработке. Обработка карманов в брюках, верхнего среза брюк цельнокроеным и притачным поясом, застежек в боковом и среднем швах, низа брюк. Окончательная отделка, влажно-тепловая обработка брюк, контроль качества.

Подготовка выкроенных деталей жилета к обработке. Обработка деталей жилета, соединение полочек с прокладкой, подкладки с подбортами и с обтачками низа и пройм. Обработка хлястика, верха и подкладки спинки, соединение спинки с подкладкой по проймам и по низу. Соединение спинки с полочками. Возможные дефекты и их устранение. Контроль качества.

Тема 9.9. Освоение операций по изготовлению пальто.

Освоение операций по изготовлению пальто. Проверка кроя и подготовка его к обработке. Проверка наличия всех деталей, обмеливание неточностей, уточнение контрольных надсечек. Обработка вытачек, рельефов, складок, подрезов на полочках и спинке. Обработка боковых карманов и бортовой прокладки. Наметывание полочек на бортовую прокладку. Выстегивание лацканов. Обработка спинки. Стачивание боковых срезов, прокладывание кромки в проймы. Приутюживание бортов перед подрезкой и разутюживание боковых швов. Обмеливание и подрезка бортов и низа. Обработка нижних воротников и подбортов. Обработка бортов. Обработка рукавов и соединение их с проймами.

Тема 9.10. Освоение операций по изготовлению подкладки пальто⁴.

Освоение операций по изготовлению подкладки пальто. Соединение подкладки с верхом изделия. Обработка петель. Окончательная отделка пальто. Контроль качества.

Тема 9.11. Освоение операций по изготовлению костюмов, пиджаков или жакетов.

Освоение операций по изготовлению костюмов, пиджаков или жакетов. Проверка кроя и подготовка его к работе. Обработка вытачек, боковых карманов, бортовой прокладки. Влажно-тепловая обработка полочек и бортовой прокладки на выпуклость груди.

Наметывание полочек на бортовую прокладку. Выстегивание лацканов. Обработка спинки. Стачивание боковых срезов, прокладывание кромки в проймы. Влажно-тепловая обработка бортов перед подрезкой и разутюживание боковых швов. Обмеливание и подрезка бортов и низа. Обработка нижних воротников и подбортов. Обработка бортов. Соединение плечевых срезов. Соединение верхнего воротника с нижним. Обработка

рукавов. Соединение рукавов с проймами. Изготовление подкладки. Соединение подкладки с верхом изделия. Обработка петель. Окончательная отделка изделия. Контроль качества.

Тема 9.12. Освоение операций по изготовлению мужских брюк.

Освоение операций по изготовлению мужских брюк. Уточнение края, обработка вытачек. Обработка мелких деталей. Соединение передних половинок верха брюк с подкладкой. Обработка заднего кармана брюк. Обработка боковых карманов. Притачивание пояса и шлевок. Обработка приклада и откоска. Соединение средних срезов брюк. Обработка низа брюк. Окончательная отделка пояса брюк. Пришивание пуговиц и окончательная отделка брюк.

Тема 9.13. Освоение операций по изготовлению зимнего пальто.

Освоение операций по изготовлению зимнего пальто. Проверка края и подготовка его к обработке. Обработка деталей.

Тема 9.14. Освоение операций по изготовлению утепляющей подкладки пальто.

Освоение операций по изготовлению утепляющей подкладки пальто. Обработка утепляющих прокладок. Особенности изготовления утепляющих прокладок из ватина, синтепона, меха. Соединение утепляющей прокладки с изделием. Обработка меховых воротников. Контроль качества.

10. Освоение приемов обновления и ремонта одежды.

Тема 10.1. Освоение приемов выполнения мелкого ремонта одежды.

Методы выполнения починочного ремонта. Выполнение мелкого ремонта различных видов одежды.

Тема 10.2. Выполнение среднего ремонта одежды: подготовительный этап.

Выполнение операций подготовительного этапа ремонта: распарывание деталей, чистка и ВТО изделий.

Тема 10.3. Выполнения среднего ремонта одежды: ремонт узлов изделий.

Выполнения среднего ремонта одежды: ремонт узлов изделий различных видов одежды.

Тема 10.4. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: подготовительный этап.

Выполнение операций подготовительного этапа ремонта: определение дефектов, чистка изделия, распарывание деталей одежды, чистка и ВТО деталей.

Тема 10.5. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: переключением деталей.

Выполнение работ по переключению деталей.

Тема 10.6. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: ремонт изношенных участков деталей и замена отдельных деталей новыми.

Выполнение работ по ремонту изношенных участков деталей и замене отдельных деталей новыми.

Тема 10.7. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: начальная обработка основных деталей.

Выполнение работ по прокладыванию копировальных строчек по намеченным линиям. Обработка вытачек, складок и других деталей, соединение составных частей полочек, спинки. Придание деталям нужной формы с помощью ВТО.

Тема 10.8. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка карманов, обработка борта.

Выполнение работ по обработке карманов. Соединение полочек с бортовой прокладкой. Обработка краев борта.

Тема 10.9. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка нижнего воротника.

Выполнение работ по соединению частей нижнего воротника и прокладки, выстегиванию и формированию нижнего воротника.

Тема 10.10. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: начальная обработка рукавов.

Выполнение работ по соединению передних срезов рукавов, сметывание и заметывание локтевых срезов, заметывание низа рукавов.

Тема 10.11. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: временная сборка изделия, примерка изделия.

Выполнение работ по временной сборке изделия: сметывание и заметывание полочек, спинки по боковым и плечевым срезам, сметывание нижнего воротника в горловину, сметывание или прикалывание рукава в пройму, заметывание низа изделия. Проведение примерки изделия. Уточнение деталей после примерки.

Тема 10.12. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка воротника.

Выполнение работ по обработке воротника и соединению с изделием.

Тема 10.13. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка рукавов.

Выполнение работ по обработке рукавов и соединению их с проймами.

Тема 10.14. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: обработка и соединение подкладки с верхом.

Выполнение работ по обработке и соединению подкладки с верхом.

Тема 10.15. Освоение приемов обновления одежды с переключением изделия: окончательная отделка.

Выполнение работ по окончательной отделке деталей изделия.

Тема 10.16. Освоение приемов изготовления различных отделок, применяемых при обновлении одежды.

Выполнение работ по изготовлению различных отделок, применяемых при обновлении одежды.

II. Обучение на предприятии.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы, трудовым распорядком на предприятии, оснащением рабочих мест, программой и порядком проведения

производственного обучения.

11. Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии.

Тема 11.1. Инструктаж по охране труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии.

Ознакомление с предприятием и организацией службы безопасности, технологическим процессом изготовления и ремонта швейных изделий, оборудованием. Инструктаж по безопасности труда, электро- и пожарной безопасности на предприятии. Требования безопасности труда на рабочем месте портного. Применение средств электро- и пожарной безопасности на рабочем месте портного.

12. Изготовление всех видов белья по индивидуальным заказам. Выполнение обновления и ремонта.

Тема 12.1. Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Инструктаж по организации рабочего места и безопасным условиям труда.

Тема 12.2. Изготовление по индивидуальным заказам столового белья без отделки.

Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани. Раскрой изделия. Выполнение работ по изготовлению комплектов столового белья (скатертей, салфеток, полотенец). Контроль качества выполненной работы.

Тема 12.3. Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: раскрой изделия, начальная обработка деталей.

Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани. Выполнение работ по раскрою деталей столового белья, начальной обработке деталей изделия.

Тема 12.4. Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: изготовление отделки, соединение ее с изделием.

Выполнение работ по изготовлению отделки, соединению ее с изделием.

Тема 12.5. Изготовление по индивидуальным заказам столового белья с отделкой: окончательная отделка изделия.

Выполнение работ по окончательной отделке столового белья. ВТО. Контроль качества выполненной работы.

Тема 12.6. Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья с отделкой: раскрой изделия, начальная обработка деталей изделия.

Выполнение работ по изготовлению по индивидуальным заказам постельного белья (пододеяльников, наволочек, простыней, покрывал) из различных материалов с различными видами отделок. Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани, фурнитуры, начальной обработке деталей изделия.

Тема 12.7. Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья с отделкой: изготовление отделки, соединение ее с изделием.

Выполнение работ по изготовлению отделки, соединению ее с изделием.

Тема 12.8. Изготовление по индивидуальным заказам постельного белья с отделкой: окончательная отделка.

Выполнение работ по окончательной отделке постельного белья. ВТО. Контроль качества выполненной работы.

Тема 12.9. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: раскрой изделия.

Выполнение работ по разработке модели, подбору ткани, фурнитуры, изготовлению выкройки, раскрою изделия.

Тема 12.10. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: начальная обработка основных деталей.

Выполнение работ по начальной обработке деталей изделия: вытачек, соединение составных частей полочек, спинки.

Тема 12.11. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: временная сборка изделий, примерка изделия.

Выполнение работ по временной сборке изделия. Поведение примерки. Уточнение деталей после примерки.

Тема 12.12. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: обработка воротника, рукавов.

Выполнение работ по обработке воротника, рукавов, соединению их с изделием.

Тема 12.13. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: изготовление отделки.

Выполнение работ по изготовлению отделки нательного белья.

Тема 12.14. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: соединение основных деталей.

Выполнение работ по соединению основных деталей.

Тема 12.15. Изготовление по индивидуальным заказам нательного белья: окончательная отделка.

Выполнение работ по окончательной отделке изделия, присоединению отдельных элементов отделки. ВТО. Контроль качества выполненной работы.

Тема 12.16. Выполнение работ по ремонту и обновлению столового белья с отделкой.

Выполнение работ по ремонту и обновлению столового белья с отделкой: чистка изделия, распарывание деталей изделия, чистка и ВТО деталей. Перекрой деталей. Ремонт изношенных участков и замена отдельных деталей новыми. Обработка деталей изделия. Окончательная отделка. ВТО. Контроль качества выполненной работы.

Тема 12.17. Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: подготовительный этап.

Выполнение работ подготовительного этапа: чистка изделия, распарывание деталей изделия, чистка и ВТО деталей. Перекрой деталей.

Тема 12.18. Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: ремонт изношенных участков и замена отдельных деталей новыми.

Выполнение работ по ремонту изношенных участков и замене отдельных деталей новыми. Обработка деталей изделия.

Тема 12.19. Выполнение работ по ремонту и обновлению постельного белья: окончательная отделка.

Выполнение работ по окончательной отделке. ВТО изделия. Контроль качества выполненной работы.

13. Изготовление изделий одежды ассортиментных групп по индивидуальным заказам

13.1. Изготовление изделий пальтово – костюмного ассортимента по индивидуальным заказам

Тема 13.1.1. Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.

Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани и фурнитуры.

Тема 13.1.2. Изготовление лекал изделия.

Выполнение работ по изготовлению лекал изделия.

Тема 13.1.3. Раскрой деталей изделия.

Выполнение работ по раскрою деталей изделия.

Тема 13.1.4. Начальная обработка полочек и спинки изделия.

Выполнение работ по прокладыванию копировальных строчек по намеченным линиям. Обработка вытачек, складок и других деталей, соединение составных частей полочек, спинки. Придание деталям нужной формы с помощью ВТО.

Тема 13.1.5. Обработка карманов.

Выполнение работ по обработке карманов.

Тема 13.1.6. Соединение полочек с бортовой подкладкой.

Выполнение работ по наметыванию полочек на бортовую прокладку, выстегиванию лацканов, обработке краев бортов.

Тема 13.1.7. Обработка рукавов.

Выполнение работ по соединению передних срезов рукавов, сметывание и заметывание локтевых срезов рукавов, заметывание низа рукавов.

Тема 13.1.8. Обработка нижнего воротника.

Выполнение работ по соединению частей нижнего воротника и прокладки, выстегиванию нижнего воротника, его формованию.

Тема 13.1.9. Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.

Выполнение работ по сметыванию и заметыванию полочек и спинки по боковым и плечевым срезам.

Тема 13.1.10. Временная сборка изделия: вметывание нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Выполнение работ по вметыванию нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Тема 13.1.11. Первая примерка изделия.

Проведение 1 примерки. Уточнение деталей после примерки.

Тема 13.1.12. Обработка карманов.

Выполнение работ по обработке карманов.

Тема 13.1.13. Обработка воротника.

Выполнение работ по обработке воротника и соединению его с изделием.

Тема 13.1.14. Обработка рукавов.

Выполнение работ по обработке рукавов и соединению их с проймами.

Тема 13.1.15. Обработка и соединение подкладки с верхом.

Выполнение работ по обработке и соединению подкладки с верхом изделия.

Тема 13.1.16. Вторая примерки изделия.

Проведение 2 примерки. Уточнение правильности соединения деталей, длины изделия.

Тема 13.1.17. Обработка низа изделия.

Выполнение работ по обработке низа изделия.

Тема 13.1.18. Окончательная отделка изделия.

Выполнение работ по окончательной отделке изделия.

Тема 13.1.19. Изготовление и присоединение отделочных съемных деталей.

Выполнение работ по изготовлению и присоединению отделочных съемных деталей.

Тема 13.1.20. ВТО готового изделия.

Выполнение работ по ВТО готового изделия. Контроль качества выполненной работы.

13.2. Изготовление изделий платявого ассортимента и мужских сорочек по индивидуальным заказам

Тема 13.2.1. Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.

Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани и фурнитуры.

Тема 13.2.2. Изготовление лекал изделия.

Выполнение работ по изготовлению лекал изделия.

Тема 13.2.3. Раскрой деталей изделия.

Выполнение работ по раскрою деталей изделия.

Тема 13.2.4. Начальная обработка основных деталей.

Выполнение работ по обработке срезов, вытачек, складок и других деталей, соединении составных частей полочек, спинки.

Тема 13.2.5. Обработка карманов.

Выполнение работ по обработке карманов.

Тема 13.2.6. Обработка манжет, погон, пат.

Выполнение работ по обработке манжет, пат, погонов.

Тема 13.2.7. Обработка рукавов.

Выполнение работ по соединению передних срезов рукавов, сметывание и заметывание локтевых срезов рукавов, заметывание низа рукавов.

Тема 13.2.8. Обработка нижнего воротника.

Выполнение работ по соединению частей нижнего воротника и прокладки, выстегиванию нижнего воротника, его формованию.

Тема 13.2.9. Обработка рукавов.

Выполнение работ по обработке рукава

Тема 13.2.10. Обработка нижнего воротника.

Выполнение работ по обработке нижнего воротника

Тема 13.2.11. Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.

Выполнение работ по сметыванию и заметыванию полочек и спинки по боковым и плечевым срезам.

Тема 13.2.12. Временная сборка изделия: вметывание нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Выполнение работ по вметыванию нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Тема 13.2.13. Первая примерка изделия.

Проведение 1 примерки. Уточнение деталей после примерки.

Тема 13.2.14. Обработка застежек.

Выполнение работ по обработке застежек.

Тема 13.2.15. Обработка воротника.

Выполнение работ по обработке воротника, соединению его с изделием.

Тема 13.2.16. Обработка рукавов.

Выполнение работ по обработке рукавов и соединению их с проймами.

Тема 13.2.17. Вторая примерка изделия.

Проведение 2 примерки. Уточнение правильности соединения деталей, длины изделия.

Тема 13.2.18. Окончательная отделка изделия.

Выполнение работ по окончательной отделке изделия. Выполнение работ по изготовлению отделочных съемных деталей.

Тема 13.2.19. ВТО готового изделия. Присоединение отделочных элементов.

Выполнение работ по ВТО готового изделия, присоединению отделочных элементов. Контроль качества выполненной работы.

14. Выполнение обновления и ремонта швейных изделий различных ассортиментных групп

14.1. Выполнение мелкого и среднего ремонта изделий различных ассортиментных групп

Тема 14.1.1. Выполнение ремонта изделий платьевого ассортимента и мужских сорочек.

Выполнение мелкого и среднего ремонта женского платья, юбок, сарафанов, халатов, блузок и т.д. Контроль качества выполненной работы.

Тема 14.1.2. Выполнение ремонта изделий пальтово – костюмного ассортимента.

Выполнение мелкого и среднего ремонта костюмов, пиджаков и жилетов, брюк и т.д. Контроль качества выполненной работы.

Тема 14.1.3. Выполнение ремонта мужских и женских изделий из плащевых тканей.

Выполнение мелкого и среднего ремонта мужских и женских изделий из плащевых тканей: курток, ветровок, плащей. Контроль качества выполненной работы.

14.2. Выполнение работ по обновлению одежды.

Тема 14.2.1. Выполнение работ по подготовке изделий к перекрою. Определение дефектов, чистка изделия, распарывание деталей одежды, чистка и ВТО деталей.

Тема 14.2.2. Выполнение работ по перекрою деталей.

Выполнение работ по перекрою деталей. Ремонт изношенных участков деталей и замена отдельных деталей новыми.

Тема 14.2.3. Выполнение работ по начальной обработке основных деталей.

Выполнение работ по начальной обработке основных деталей.

Тема 14.2.4. Выполнение работ по обработке карманов, по обработке борта.

Выполнение работ по обработке карманов, по обработке борта.

Тема 14.2.5. Выполнение работ по обработке нижнего воротника.

Выполнение работ по соединению частей нижнего воротника и прокладки, выстегиванию и формованию нижнего воротника.

Тема 14.2.6. Выполнение работ по начальной обработке рукавов, по временной сборке изделия.

Выполнение работ по начальной обработке рукавов: соединению передних срезов, сметыванию и заметыванию локтевых срезов, заметыванию низа рукавов. Выполнение временной сборки изделия.

Тема 14.2.7. Примерка изделия.

Проведение примерки изделия. Уточнение деталей после примерки.

Тема 14.2.8. Выполнение работ по обработке воротника.

Выполнение работ по обработке воротника и соединению его с изделием.

Тема 14.2.9. Выполнение работ по обработке рукавов, обработке и соединению подкладки с верхом.

Выполнение работ по обработке рукавов и соединению их с проймами. Обработка и соединение подкладки с верхом.

Тема 14.2.10. Выполнение работ по окончательной отделке изделия.

Выполнение работ по окончательной отделке изделия. ВТО. Контроль качества выполненной работы.

15. Самостоятельное выполнение работ портного соответствующего уровня квалификации

15.1. Выполнение штопки рисунчатых и капроновых изделий, трикотажного полотна.

Тема 15.1.1. Выполнение штопки и ремонта рисунчатых и капроновых изделий.

Выполнение штопки и ремонта рисунчатых и капроновых изделий. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.1.1. Выполнение штопки трикотажного полотна, расправки затяжек.

Выполнение штопки трикотажного полотна, расправки затяжек. Контроль качества выполненной работы.

15.2. Выполнение ремонта различных изделий.

Тема 15.2.1. Выполнение ремонта изделий путем вставок.

Выполнение ремонта изделий путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивания вставок на участках верха различных изделий. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.2.2. Выполнение ремонта изделий путем надставок.

Выполнение ремонта изделий путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивания надставок на участках верха различных изделий. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.2.3. Выполнение ремонта изделий путем накладок (наколенников, налокотников).

Выполнение ремонта изделий путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивания накладок на участках верха различных изделий. Контроль качества выполненной работы.

15.3. Выполнение ремонта и обновления нательного, постельного белья, изделий производственной одежды из различных материалов на машинах или вручную.

Тема 15.3.1. Выполнение ремонта постельного фасонного белья.

Выполнение ремонта постельного фасонного белья (пододеяльников) из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.3.2. Выполнение ремонта нательного белья.

Выполнение ремонта нательного белья (пижам, кальсонов, ночных и нижних сорочек) из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.3.3. Выполнение ремонта производственной одежды.

Выполнение ремонта производственной одежды из различных материалов на машинах или вручную без разделения или с разделением труда. Контроль качества выполненной работы.

15.4. Выполнение пошива по индивидуальным заказам швейных изделий, моделей и образцов.

Тема 15.4.1. Разработка модели изделия, подбор ткани и фурнитуры.

Выполнение работ по разработке модели изделия, подбору ткани и фурнитуры.

Тема 15.4.2. Изготовление лекал изделия.

Выполнение работ по изготовлению лекал изделия.

Тема 15.4.3. Раскрой деталей изделия.

Выполнение работ по раскрою деталей изделия.

Тема 15.4.4. Начальная обработка основных деталей.

Выполнение работ по обработке срезов, вытачек, складок и других деталей, соединение составных частей полочек, спинки.

Тема 15.4.5. Обработка карманов.

Выполнение работ по обработке карманов.

Тема 15.4.6. Соединение полочек с бортовой прокладкой.

Выполнение работ по наметыванию полочек на бортовую прокладку, обработке краев бортов.

Тема 15.4.7. Обработка рукавов.

Выполнение работ по соединению передних срезов рукавов, сметывание и заметывание локтевых срезов рукавов, заметывание низа рукавов.

Тема 15.4.8. Обработка нижнего воротника.

Выполнение работ по соединению частей нижнего воротника и прокладки, выстегиванию нижнего воротника, его формованию.

Тема 15.4.9. Временная сборка изделия: сметывание и заметывание полочек и спинки.

Выполнение работ по сметыванию и заметыванию полочек и спинки по боковым и плечевым срезам.

Тема 15.4.10. Временная сборка изделия: сметывание нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Выполнение работ по сметыванию нижнего воротника в горловину, рукава в пройму. Заметывание низа изделия.

Тема 15.4.11. Первая примерка изделия.

Проведение 1 примерки. Уточнение деталей после примерки.

Тема 15.4.12. Обработка воротника.

Выполнение работ по обработке воротника, соединению его с изделием.

Тема 15.4.13. Обработка рукавов.

Выполнение работ по обработке рукавов и соединению их с проймами.

Тема 15.4.14. Обработка и соединение подкладки с верхом.

Выполнение работ по обработке и соединению подкладки с верхом изделия.

Тема 15.4.15. Вторая примерка изделия.

Проведение 2 примерки. Уточнение правильности соединения деталей, длины изделия.

Тема 15.4.16. Окончательная отделка изделия.

Выполнение работ по окончательной отделке изделия. ВТО готового изделия. Контроль качества выполненной работы.

15.5. Выполнение пошива с разделением труда.

Тема 15.5.1. Пошив с разделением труда: обработка бортов, лацканов.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обработка бортов, лацканов. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.2. Пошив с разделением труда: обработка воротника, горловины.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обработка воротника, горловины. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.3. Пошив с разделением труда: обработка пройм.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обработка пройм. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.4. Пошив с разделением труда: обработка прорезных карманов.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обработка прорезных карманов. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.5. Пошив с разделением труда: обработка обтачных петель.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обработка обтачных петель. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.6. Пошив с разделением труда: разрезов переда планками.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: разрезов переда планками. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.7. Пошив с разделением труда: соединение воротника с горловиной, вметанных рукавов с проймами.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: соединение воротника с горловиной, вметанных рукавов с проймами. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.8. Пошив с разделением труда: обметывание петель вручную.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: обметывание петель вручную. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.9. Пошив с разделением труда: выкраивание и подгонка подкладки по верху изделия.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: выкраивание и подгонка подкладки по верху изделия. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.10. Пошив с разделением труда: влажно-тепловая обработка деталей изделия.

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: влажно-тепловая обработка полочек верха для создания формы в области груди, посадки вметанных рукавов, наметанного подборта, верхнего воротника. Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.11. Пошив с разделением труда: окончательная влажно-тепловая обработка изделий (кроме брюк).

Выполнение работ по пошиву с разделением труда: окончательная влажно-тепловая обработка изделий (кроме брюк). Контроль качества выполненной работы.

Тема 15.5.12. Пошив с разделением труда: соединение подкладки с верхом изделия

Выполнение работ по пошиву с разделением труда

Тема 15.5.13. Пошив с разделением труда: обработка цельнокроенных рукавов с ластовицей

Выполнение работ по пошиву с разделением труда

Тема 15.5.14. Пошив с разделением труда: обработка съемного воротника

Выполнение работ по пошиву с разделением труда.

Квалификационная пробная работа

Организационно – педагогические условия

Реализация программы требует наличия оснащенных учебных кабинетов.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству слушателей;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий (схемы, таблицы и т.д.) по программе;
- учебники и учебные пособия.

Технические средства обучения:

- швейные машины, швейные иглы для ручных работ, булавки, наперсток, портновский мел, сантиметровая лента, деревянная линейка, ножницы, утюг, гладильная доска, образцы тканей, образцы швейных изделий, лекала, бумага для чертежей, пуговицы и др.

Форма обучения: очная.

Методика изучения программы строится на основе сочетания теоретического и практического обучения. Материал излагается в форме, доступной пониманию слушателей. В учебной деятельности активно используется информационно – коммуникативная технология, направленная на развитие конструктивного мышления за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности, развитие умений осуществлять обработку информации, подготовку слушателей к самостоятельной практической деятельности.

Большой объем учебного времени предназначен для практического обучения. Слушатель выполняет задания сразу же после изучения небольшой части теоретического материала. Каждое последующее практическое задание строится на основе данных, полученных при правильном выполнении всех предыдущих.

Реализация программы обучения обеспечивается используемыми информационными источниками:

1. Гомола А.И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Учебник. – М.: Академия, 2020
2. Соколова С.В. Экономика организации. Учебник. – М.: Академия, 2020
3. Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А. Экономика организации (предприятия) (СПО) Учебник, КноРус, 2019
4. Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А. Экономика организации (предприятия) (СПО) Учебник, КноРус, 2020
5. Бузов, Б. А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство / Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова. - М.: Academia, 2020. - 448 с.
6. Бузов, Б. А. Практикум по материаловедению швейного производства / Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова, Д.Г. Петропавловский. - М.: Академия, 2021. - 416 с.

7. Ермаков, А. С. Оборудование швейных предприятий. В 2 частях. Часть 1. Швейные машины неавтоматического действия / А.С. Ермаков. - М.: Academia, 2020. - 304 с.
8. Косинец, И. Б. Дефекты швейных изделий / И.Б. Косинец. - М.: Академия, 2019. - 176 с.
9. Львова, С. А. Оборудование швейного производства / С.А. Львова. - М.: Академия, 2020. - 208 с.
10. Меликов, Е.Х. Лабораторный практикум по технологии швейных изделий / Е.Х. Меликов. - М.: Книжный дом "Университет" (КДУ), 2020. - 777 с.

Формы аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по предметам в форме оценивания выполнения заданий в тестовой форме, квалификационной (пробной) работы.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией слушателей в форме квалификационного экзамена, предусматривающего проверку теоретических знаний и выполнения практической квалификационной работы.

Оценочные материалы для промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предполагает оценку приобретенных знаний по предметам в форме дифференцированного зачета. Во время зачетных занятий слушатель выполняет задания в тестовой форме, выполняет квалификационную (пробную) работу.

1. Основы экономики отрасли и предприятия

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 90 минут.

Задание в тестовой форме. Укажите вариант правильного ответа.

Вариант 1

1. Что собой представляет стоимость, равная полной фактической стоимости при вводе их в эксплуатацию:

А – остаточная

Б – первоначальная

В – восстановительная

Г – ликвидационная

2. Остаточная стоимость основных фондов представляет собой:

А – стоимость реализации изношенных и снятых с производства основных фондов

Б – стоимость воспроизводства основных фондов в ценах текущего года

В – первоначальная стоимость или восстановительная стоимость за вычетом износа

3. Оборотными средствами производственного предприятия являются:

А – средства труда

Б – предметы труда

В – совокупность средств и предметов труда

4. К оборотным фондам предприятия относятся:

А – готовая продукция

Б – продукция, отгруженная покупателям

В – производственные запасы

5. К фондам обращения относят:

А – готовые изделия, товары на складе

Б – товары, отгруженные покупателям

В – производственные запасы

Г – средства в расчетах и денежные средства

6. Оборачиваемость оборотных средств (длительность одного оборота) определяется:

А – отношением средней стоимости оборотных средств к численности работников

Б – отношением средней стоимости оборотных фондов к выработке на 1 работника

В – отношением средней стоимости оборотных средств к однодневному обороту

7. Какой метод оценки запасов материальных ценностей является наиболее точным:

А – по себестоимости каждой единицы товаров

Б – по средней себестоимости

В – по себестоимости первых закупок

Г – по себестоимости последних закупок

8. Что означает ФИФО – метод оценки товарных запасов:

А – по себестоимости каждой единицы товаров

Б – по средней себестоимости

В – по себестоимости первых закупок

Г – по себестоимости последних закупок

9. Что означает ЛИФО – метод оценки товарных запасов:

А – по себестоимости каждой единицы товаров

Б – по средней себестоимости

В – по себестоимости первых закупок

Г – по себестоимости последних закупок

Вариант 2

1 К основным средствам предприятия относят:

А – товары, денежные средства

Б – здания, сооружения и оборудование

В – малоценные и быстро изнашиваемые предметы.

2 Нематериальными активами являются:

А – программные продукты

Б- научно – исследовательские работы, не давшие положительного результата

В – деловые и интеллектуальные качества работников

3 Основными средствами предприятия являются:

А – средства труда

Б – предметы труда

В – совокупность средств и предметов труда

4 К активной части основных фондов относится:

А – здания и сооружения

Б – торговые и складские помещения

В – торговое оборудование, транспортные средства

5 К производственным основным фондам предприятия относят:

А – средства, которые непосредственно участвуют в деятельности

Б – средства, которые не принимают непосредственного участия в деятельности

В – объекты культурно-бытового и социального назначения

6 Фондоотдача предприятия определяется:

А – отношением стоимости основных фондов к товарообороту

Б – отношением стоимости активной части основных фондов к общей стоимости основных фондов

В – отношением товарооборота к стоимости основных фондов

7 Фондоёмкость определяется:

А – отношением стоимости основных фондов к товарообороту

Б – отношением стоимости активной части основных фондов к общей стоимости основных фондов

В – отношением товарооборота к стоимости основных фондов

8 Как определяется фондооснащенность:

А – отношением стоимости основных фондов к численности работников

Б – отношением стоимости активной части основных фондов к выработке

В – отношением товарооборота к стоимости основных фондов

9 К реализационным расходам относят:

А – проценты по долговым обязательствам

Б – расходы на оплату труда

В – на выпуск ценных бумаг.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Менее 60% правильно выполненных заданий -оценка «2»

70% правильно выполненных заданий -оценка «3»

80% правильно выполненных заданий -оценка «4»

90% -100% правильно выполненных заданий -оценка «5»

2. Деловая культура

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 45 минут.

Задание в тестовой форме. Укажите вариант правильного ответа

Задание

Психология общения - это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) раздел общей психологии, предметом которого является психологическая специфика процессов общения, рассматриваемых под углом зрения взаимоотношений личности и общества
- 2) информация, которая в межличидудальных контактах передается от одного живого существа другому
- 3) взаимодействие, при котором партнеры адекватно воспринимают позицию друг друга.

Задание #2

Вопрос:

Общение это:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) совместный труд, учение, коллективная игра
- 2) сложный многоплановый процесс установления и развития контактов и связей между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия
- 3) безупречное владение письменным и устным языком

Задание #3

Вопрос:

Конфликт - это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) сложный процесс установления и развития контактов и связей между людьми, порождаемые потребностями совместной деятельности и обмен информацией
- 2) трудноразрешимая ситуация, которая может возникнуть в силу сложившейся дисгармонии межличностных отношений между людьми в обществе или группе, а также в результате нарушения равновесия между существующими в них структурами
- 3) процесс достижения изменений в психике участвующих лиц

Задание #4

Вопрос:

Динамика конфликта предполагает последовательность следующих этапов

Укажите порядок следования всех 5 вариантов ответа:

- ___ Инцидент
- ___ Появление разногласий
- ___ Эскалация конфликта
- ___ Разрешение проблемы
- ___ Пик конфликта

Задание #5

Вопрос:

Деловое общение это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Процесс взаимодействия человека с окружающим миром, но процесс не пассивный, а активный и сознательно регулируемый.
- 2) Процесс взаимодействия людей, выполняющих совместные обязанности или включенных в одну и ту же деятельность.
- 3) Совокупность конкретных коммуникативных умений: говорить и слушать

Задание #6

Вопрос:

Профессиональная этика это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Создание оптимальной модели гуманных и справедливых отношений, обеспечивающих высокое качество общения.
- 2) Это совокупность определенных обязанностей и норм поведения, поддерживающих моральный престиж профессиональных групп в обществе

3) Определение того, что такое хорошее поведение, что делает поведение правильным или неправильным.

Задание #7

Вопрос:

Коммуникационный процесс общения включает последовательность этапов

Укажите порядок следования всех 5 вариантов ответа:

___ Декодирование

___ Формирование сообщения

___ Прием

___ Передача

___ Кодирование

Задание #8

Вопрос:

Сторона общения, отражающая взаимодействие людей друг с другом

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1) Коммуникативная

2) Интерактивная

3) Перцептивная

Задание #9

Вопрос:

Общение это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1) сложный многоплановый процесс установления и развития контактов и связей между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия

2) совместный труд, учение, коллективная игра

3) безупречное владение письменным и устным языком

Задание #10

Вопрос:

Вид общения, при котором говорят не то, что думают, а то, что принято говорить в определенных ситуациях

Выберите один из 5 вариантов ответа:

1) Манипулятивное

2) Личное

3) Деловое

4) Светское

5) Формально-ролевое

Задание #11

Вопрос:

Повод для открытого конфликтного противостояния

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) Инцидент

2) Пик конфликта

3) Участник конфликта

4) Предмет конфликта

Задание #12

Вопрос:

Техника директивного общения

Выберите один из 3 вариантов ответа:

1) Техника оказания косвенного (непрямого) психологического воздействия или техника «активного слушания».

2) Техника или умение правильно устанавливать оптимальное отношение устного и письменного языков отдельно для каждой ситуации

3) Техника оказания прямого психологического воздействия в процессе взаимодействия с партнером

Задание #13

Вопрос:

Стратегия конфликта, предполагающая позицию "не ты против меня, а мы вместе против проблемы"

Выберите один из 5 вариантов ответа:

- 1) Уход (уклонение)
- 2) Компромисс
- 3) Капитуляция(уступка)
- 4) Соперничество
- 5) Сотрудничество

Задание #14

Вопрос:

К невербальным средствам общения относятся

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) Паралингвистические
- 2) Экстралингвистические
- 3) Безупречное владение письменным языком
- 4) Оптико - кинетические

Задание #15

Вопрос:

Сопоставить формы постановки вопросов

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) вопрос, сформулированный так, чтобы подсказать собеседнику ожидаемый от него ответ
- 2) это вопрос, на который трудно ответить кратко, он требует какого-то объяснения, мыслительной работы
- 3) удерживают беседу в строго установленных рамках или же поднимают целый комплекс новых проблем
- 4) это вопрос, на который можно дать однозначный ответ: «да», «нет»
- 5) нечто среднее: задается он в форме открытого вопроса, но при этом предлагается несколько заранее заготовленных вариантов ответа

- Закрытый вопрос
- Наводящий вопрос
- Альтернативный вопрос
- Открытый вопрос
- Переломный вопрос

Задание #16

Вопрос:

Руководитель отчитывает сотрудника за частые опоздания на работе, а сотрудник оправдывается. Определите позицию сотрудника

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Дитя
- 2) Взрослый
- 3) Родитель

Задание #17

Вопрос:

Выделить коммуникативные барьеры

Выберите несколько из 6 вариантов ответа:

- 1) стилистические
- 2) декодирование
- 3) логические
- 4) социальные
- 5) технические
- 6) нулевые звуки

Задание #18

Вопрос:

Диалогическое общение

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) вид общения, которое предусматривает одностороннее направление информации, когда только один из участников взаимодействия излагает свои мысли, идеи, чувства, т.е. отсутствует обратная связь
- 2) особый вид общения, для которого характерно столкновение взглядов людей, их интересов и действий
- 3) вид общения, в основе которого лежит гуманное отношение к другому человеку с которым общаются, а собеседники являются активными участниками процесса общения, происходит обратная связь.

Задание #19

Вопрос:

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:

- 1) “Русский ты сделала, я вижу. А давай посмотрим, что у тебя не получается?”
- 2) “Опять получила два по химии? Тогда будешь мыть посуду”
- 3) “Если ты будешь так кривляться, я тебя любить не буду”
- 4) “Почему ты боишься прыгнуть с вышки, ты же отличник?”
- 5) “Не будешь делать уроки, станешь дворником”

___ Манипуляция любовью

___ Манипуляция страхом

___ Манипуляция чувством вины

___ Манипуляция неуверенностью в себе

___ Манипуляция чувством гордости

Задание #20

Вопрос:

Каузальная атрибуция это

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) механизм интерпретации поступков и чувств другого человека (стремление к выяснению причин поведения субъекта)
- 2) эмоциональное сопереживание другому человеку
- 3) механизм самопознания в процессе взаимодействия, в основе которого лежит способность человека представлять себе то, как он воспринимается партнером по общению

Задание #21

Вопрос:

Социальная толерантность

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) потребность в общении, в необходимости что-то сообщить или получить информацию, повлиять на собеседника
- 2) психологическое препятствие на пути адекватной информации между партнерами по общению
- 3) социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям, вероисповеданию, национальности

Задание #22

Вопрос:

Вопросы для обдумывания

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) вопрос, на который можно дать однозначный ответ
- 2) вынуждают собеседника тщательно анализировать и комментировать то, что было сказано.
- 3) имеют цель перевести внимание инициатора общения в область интересов спрашивающего, лежащую в стороне от основного направления работы

Задание #23

Вопрос:

Выделить позитивные функции конфликта

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) разрядка напряженности между конфликтующими сторонами
- 2) уменьшение степени сотрудничества между сторонами в будущем
- 3) снятие синдрома покорности
- 4) исключение из коллектива, группы, увольнение сотрудников
- 5) стимулирование к изменениям и развитию

Задание #24

Вопрос:

Конфликт, последствия которого имеют положительный результат для организации после разрешения проблемы

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) конструктивный
- 2) деструктивный
- 3) межличностный

Задание #25

Вопрос:

Перечислить элементы имиджа человека

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) аттракция
- 2) визуальное восприятие
- 3) статусное восприятие
- 4) конкуренция
- 5) интеллектуальное восприятие

3. Материаловедение

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 45 минут.

Задание в тестовой форме. Укажите вариант правильного ответа.

Вариант 1

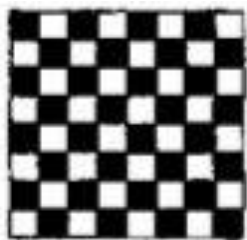
1. Назначение кромки
 - 1) Определяет длину ткани
 - 2) Предохраняет ткань от растяжения
 - 3) Предохраняет края ткани от осыпания
 - 4) Определяет ширину ткани
2. Процесс получения тканей из ниток путем их переплетения называется
 - 1) Прядением
 - 2) Ткачеством
 - 3) Отделкой
3. Укажите пряжу, которая имеет сердечник, обвитый по всей длине х/б, шерстяными, льняными или химическими волокнами.
 - 1) Одинарная

- 2) Трощенная
- 3) Армированная
- 4) Крученая
- 5) Фасонная
4. Методы определения волокнистого состава тканей
 - 1) Осязательный, органолептический
 - 2) Органолептический, лабораторный
 - 3) Лабораторный, метод цветных реакций
 - 4) Теоретический, опытный
5. Простые переплетения:
 - 1) Производные, комбинированные
 - 2) Полотняное, саржевое, сатиновое (атласное)
 - 3) Репсовое, рогожка, комбинированное
 - 4) Трикотажное, полотняное, рогожка
6. Ткацкие переплетения
 - 1) Шерстяные, шелковые, х/б
 - 2) Простые, ткацкие, нетканые, сложные
 - 3) Простые, мелкоузорчатые, сложные, крупноузорчатые
 - 4) Капроновые, нейлоновые, льняные
7. Число нитей основы или утка, приходящиеся на 100 мм ткани:
 - 1) Размер ткани
 - 2) Плотность ткани
 - 3) Толщина ткани
 - 4) Линейная плотность ткани
8. Свойства тканей
 - 1) Геометрические, механические, технологические
 - 2) Механические, физические, технологические
 - 3) Геометрические, механические, физические
 - 4) Гигиенические, функциональные, технологические
9. Способность ткани под воздействием изгиба и сжатия образовывать морщины и складки, которые устраняются только при ВТО
 - 1) Драпируемость
 - 2) Сминаемость
 - 3) Истираемость
 - 4) пиллингуемость
10. Способность ткани пропускать через себя воздух
 - 1) Воздухопроницаемость
 - 2) Воздухоупорность
 - 3) Паропроницаемость
 - 4) Пылеемкость
11. Драпируемость
 - 1) Прочность на разрыв
 - 2) Свойство материалов образовывать на своей поверхности закатанные в комочки или косички концы волокон
 - 3) Свойство ткани пропускать влагу
 - 4) Способность ткани образовывать мягкие округлые складки
12. Физические свойства
 - 1) Прочность на разрыв, жесткость, драпируемость, сминаемость
 - 2) Длина, ширина, толщина, поверхностная плотность
 - 3) Гигроскопичность, воздухопроницаемость, паропроницаемость, воздухоупорность, пылеемкость
 - 4) Химостойкость, пылеемкость, технологичность

13. Выбрать верное определение:
 пряжей называется -
- 1) длинная нить, у которого длина во много раз больше толщины.
 - 2) длинная нить, полученная из волокон взаимно перпендикулярных систем.
 - 3) длинная нить, полученная из волокон короткой длины, путем скручивания.
 - 4) длинная нить, полученная из нескольких элементарных волокон.
14. Указать, какой вид печатания описан ниже:
 Если на белую ткань с помощью печатной машины наносят специальный состав в форме рисунка, затем ткань окрашивают в темный цвет; места, занятые спецсоставом, не окрашиваются.
- 1) Прямая печать
 - 2) Вытравная печать
 - 3) Резервная печать
15. Способность ткани впитывать влагу из окружающей среды
- 1) Воздухопроницаемость
 - 2) Гигроскопичность
 - 3) Паропроницаемость
 - 4) Пылеемкость

Вариант 2

1. Определите вид переплетения.



- 1) Саржевое
 - 2) Полотняное
 - 3) Атласное
 - 4) Креповое
 - 5) Меланжевое
2. Нить основы определяет:
- 1) Ширину ткани
 - 2) Кромку ткани
 - 3) Длину ткани
3. Натуральный шелк получают:
- 1) Из отходов хлопчатника
 - 2) Из кокона тутового шелкопряда
 - 3) Из нефти
 - 4) Из газа и угля
4. Сырьем для синтетических волокон служат:
- 1) Целлюлоза из древесины.
 - 2) Отходы шерсти
 - 3) Уголь, нефть, газ.
 - 4) Отходы угольного производства
5. Назовите текстильное изделие, образованное переплетением взаимноперпендикулярных систем нитей.
- 1) Пленка
 - 2) Нетканый материал

- 3) Ткань
- 4) Ватин
- 5) Синтепон
6. Определите свойства тканей, которые направлены на сохранение здоровья человека.
 - 1) Экономические
 - 2) Технологические
 - 3) Эстетические
 - 4) Гигиенические
 - 5) Физические
7. Ткани в зависимости от волокнистого состава делятся на:
 - 1) Однородные, смешанные, и неоднородные
 - 2) Х/б, шерстяные, шелковые
 - 3) Натуральные, синтетические, искусственные
 - 4) Долевые, уточные
8. Раппорт-...
 - 1) Один и тот же повторяющийся рисунок ткани
 - 2) Вид переплетения ткани
 - 3) Химический состав ткани
 - 4) Волокнистый состав материала
9. Мелкоузорчатые переплетения:
 - 1) Производные, комбинированные
 - 2) Полотняное, саржевое, сатиновое (атласное)
 - 3) Производное, саржевое, сатиновое (атласное)
 - 4) Трикотажное, комбинированное
10. По характеру отделки ткани подразделяются на:
 - 1) Суровые, отбеленные, гладкокрашенные, набивные, пестротканые, меланжевые, мерсеризованные, отваренные.
 - 2) Шерстяные, шелковые, х/б, суровые, отбеленные
 - 3) Крупноузорчатые, мелкоузорчатые, тканые, сложные, простые
 - 4) льняные, шерстяные, шелковые, х/б
11. Отношение фактической плотности к максимальной плотности
 - 1) Фактическая плотность
 - 2) Абсолютная плотность
 - 3) Относительная плотность
 - 4) Линейная плотность
12. Способность тканей накапливать на своей поверхности статическое электричество
 - 1) Пиллингуемость
 - 2) Электризуемость
 - 3) Износостойкость
 - 4) драпируемость
13. Способность ткани впитывать влагу из окружающей среды
 - 1) Воздухопроницаемость
 - 2) Гигроскопичность
 - 3) Паропроницаемость
 - 4) Пылеемкость
14. Свойства материалов образовывать на своей поверхности закатанные в косички или комочки концы волокон
 - 1) Пиллингуемость
 - 2) Электризуемость
 - 3) Износостойкость

4) Драпируемость

15. По структуре поверхности ткани подразделяются:

- 1) Шерстяные, шелковые, х/б
- 2) Гладкие, ворсовые, ворсистые, валяные
- 3) Гладкокрашенные, набивные, печатные

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Менее 60% правильно выполненных заданий -оценка «2»

70% правильно выполненных заданий -оценка «3»

80% правильно выполненных заданий -оценка «4»

90% -100% правильно выполненных заданий -оценка «5»

4. Оборудование

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 90 минут.

Задание в тестовой форме. Укажите вариант правильного ответа.

Вариант 1

№ п / п	Вопрос	№ п / п	Варианты ответа
1	Первая швейная машина в мире изобретена в ... году	1 2 3 4	1790 1755 1845 1851
2	Длина стежка - это	1 2 3 4	расстояние между 2-мя соседними проколами иглы длина строчки расстояние от среза материалов длина закрепки
3	Игла, петлитель, 2 нитеподатчика, рейка, лапка участвуют в процессе образования строчки	1 2 3 4	2х ниточной цепной (301) 2х ниточной цепной (401) 3х ниточной цепной (406) однониточной цепной (101)
4	Шв. машина 97А класса предназначена для стачивания тканей	1 2 3 4	хлопчатобумажных, шелковых, плательных костюмных пальтовых шинельных
5	В шв. машине 97А класса толщина стачиваемых материалов составляет, мм до	1 2 3 4	3 5 8 4
6	В шв. машине 97А класса регулировка иглы по высоте производится путем перемещения вверх, вниз	1 2 3 4	иглы шатуна игловодителя поводка
7	В шв. машине 597 М класса перемещение ткани происходит	1 2 3 4	рейкой иглой и рейкой верхней рейкой двумя рейками

8	Машина, в которой часть операций выполняется без участия человека-это	1 2 3 4	машина полуавтомат (п/а) стачивающая машина спец. машина краеобметочная машина
9	В шв. машине 85 класса применяется игла	1 2 3 4	прямая с крючком дугообразная с крючком дугообразная с ушком прямая с ушком
10	Вид ВТО, с которой снимается значительная часть напряжений, возникающих при стачивании это	1 2 3 4	прессование утюжение декапирование отпаривание

Вариант 2

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Варианты ответа
1	Отечественное швейное машиностроение России создано в...году	1 2 3 4	1900 1905 1920 1918
2	Потеря прочности ниток в процессе образования 2х ниточного челночной строчки составляет ...%	1 2 3 4	10...12 30...35 20...30 5...6
3	Игла, петлитель, рейка, 2 лапки, выдавливатель участвуют в процессе образования строчки	1 2 3 4	2х ниточной цепной (401) однониточной цепной (101) однониточной цепной потайной (103) однониточной краеобметочной (501)
4	Тип стежка в шв. машине 97А класса	1 2 3 4	304 301 401 504
5	В шв. машине 97А класса частота вращения главного вала, мин-	1 2 3 4	5500 4500 3500 4000
6	В шв. машине 97А класса своевременный подход носика челнока к игле регулируется поворотом вокруг своей оси	1 2 3 4	челночного комплекта челночной втулки зубчатого колеса челночного вала
7	Игла в шв. машине 597М класса движение вдоль линии строчки получает от вала	1 2 3 4	распределительного главного подъема продвижения
8	Повышение производительности труда, улучшение качества обработки, уменьшение утомляемости рабочих обеспечивает внедрение в тех. процесс	1 2 3 4	универсальных машин машин-полуавтоматов пуговичных полуавтоматов спец. машин

9	В шв. машине 85 класса применяется петлитель	1 2 3 4	вращающийся колебательный неравномерно - вращающийся двух роликовый
10	Вид ВТО, при которой гладильная поверхность под небольшим давлением перемещаются по предварительно увлажненной поверхности ткани, это	1 2 3 4	декатирование утюжение прессование выпаривание

Вариант 3

	Вопрос	№ п / п	Варианты ответа
1	Группа оборудования занимает большую долю в технологической классификации оборудования	1 2 3 4	Оборудование ВТО Швейное оборудование Оборудование подготовительного производства Оборудование раскройного производства
2	Максимальное удлинение строчки челночной строчки составляет ...%	1 2 3 4	12...13 10...15 20...30 5...6
3	Игла, петлитель, 2 рифленных диска участвуют в процессе образования строчки	1 2 3 4	2х ниточной цепной (401) однониточной цепной (101) однониточной цепной (103) однониточной краеобметочной (501)
4	Тип и номер игл, применяемых в 697 классе	1 2 3 4	0203 № 90...150 0052 № 75..90 0052 № 75...120 0319 № 75...100
5	Тип стежка в 1022 М классе	1 2 3 4	301 304 401 503
6	В шв. машине 97А класса зазор между иглой и носиком челнока регулируется перемещением вдоль оси	1 2 3 4	челночного комплекта челночной втулки в сборе челночного вала зубчатой шестерни
7	При неправильной регулировки иглы относительно отверстия в рейке произойдет	1 2 3 4	отрыв ниток поломка иглы пропуски стежков обрыв верхней нити
8	Плоские пуговицы с 2мя и 4мя отверстиями на изделия пришиваются на п/а классов	1 2 3 4	827, 1095, 1295, 1495 25-1, 811 827, 1295 1495, 25-1
9	В шв. машине 85 класса лапки	1	сверху

	прижимают ткань к игольной пластине	2 3 4	не прижимают вообще в момент прокола тканей иглой снизу
10	Отпаривание с целью получения усадки ткани называется	1 2 3 4	утюжение прессование отпаривание декатирование

Вариант 4

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Варианты ответа
1	Класс швейной машины - это	1 2 3 4	Условное обозначение вновь созданной конструкции Тип стежка Форма машины Вид перемещения материала
2	Естественное удлинение челночной строчки в процессе эксплуатации изделия составляет %	1 2 3 4	5...6 12...13 8...10 5...8
3	Игла, петлитель, ширитель, рейка, лапка, 3 нитеподатчика, 2 ножа участвуют в процессе образования строчки	1 2 3 4	2х ниточной цепной (401) однониточной цепной краеобметочной (501) 2х ниточной краеобметочной (503) 3х ниточной цепной краеобметочной (504)
4	Шв. машина 1022М кл. предназначена для стачивания тканей	1 2 3 4	х/б, шелковых сорочечных пальтовых, костюмных льняных
5	В шв. машине 1022 М кл. толщина стачиваемых материалов, мм, до	1 2 3 4	3 5 8 4
6	В шв. машинах 97А класса и 1022М класса давление лапки на ткань регулируется	1 2 3 4	гайкой винтом рычагом самой лапкой
7	Перемещение материала в шв. машине 302 класса происходит	1 2 3 4	верхней и нижней рейками верхней рейкой нижней рейкой иглой и рейкой
8	Сферические пуговицы с ушком на изделия пришиваются на п/а класса	1 2 3 4	1295 827 1095 1595
9	Для выдавливания ткани в прорези игольной пластины в шв. машине 85 класса служит	1 2 3 4	игла петлитель лапки выдавливатель

10	Вид ВТО, при которой предварительно увлажненное изделие под большим давлением зажимаются между 2-мя гладильными поверхностями - это	1 2 3 4	утюжение прессование отпаривание декатирование
----	---	------------------	---

5. Основы конструирования и моделирования одежды

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 45 минут.

Задание в тестовой форме. Укажите вариант правильного ответа

Вариант 1

1. К основным деталям плечевой одежды относятся:
 - а) спинка
 - б) подборт
 - в) полочка
 - г) воротник
 - д) рукав
2. При изготовлении швейных изделий в условиях массового производства используют методику конструирования:
 - а) Единый метод конструирования
 - б) ЕМКО СЭВ
 - в) ЦОТШЛ
 - г) ЦНИИШП
3. Размер женской фигуры определяют измерением:
 - а) ОгШ
 - б) Р
 - в) Об
 - г) Оп
4. Воротники бывают следующих видов:
 - а) стоячие
 - б) отложные воротники для изделий с застежкой до верху
 - в) воротники-стойки для изделий с застежкой до верху
 - г) шаль
 - д) плосколежащие воротники
 - е) апаш
 - ж) втачные
 - з) отложные воротники для изделий с лацканами
5. К видам измерений относятся:
 - а) ширина
 - б) высота
 - г) обхват
 - д) диаметр
 - г) полуобхват
 - е) центр
 - ж) радиус
6. К покроям рукава относятся:
 - а) реглан
 - б) втачной
 - в) цельновыкроенный
 - г) комбинированный
 - д) прямой
 - е) рубашечный

7. Конструктивные дефекты выявляются:
 - а) на этапе изготовления конструкции
 - б) в процессе изготовления швейного изделия
 - в) в процессе проведения примерки швейного изделия
 - г) в процессе изготовления макета швейного изделия
 - д) в процессе проведения примерки макета швейного изделия
8. К основным силуэтам одежды относятся:
 - а) прямой
 - б) рубашечный
 - в) прилегающий
 - г) трапецевидный
 - д) полуприлегающий
9. Застежки в плечевой одежде бывают:
 - а) на планке
 - б) двубортные
 - в) встык
 - г) однобортные
 - д) смещенные
10. К силуэтным линиям относятся:
 - а) плеч
 - б) талии
 - в) таза
 - г) боковые
 - д) средние
 - е) горловина
11. Шов, проходящий по всей длине детали – это:
 - а) кокетка
 - б) вытачка
 - в) рельеф
 - г) пройма
12. Ширина борта плечевого изделия зависит от
 - а) вида швейного изделия
 - б) диаметра пуговицы
 - в) вида материала верха
 - г) типа застежки
 - д) конструкторского решения
13. К опорным поясам относятся:
 - а) плечи
 - б) талия
 - в) пояс
 - г) бедра
 - д) подъягодичная складка
14. Втачной рукав бывает:
 - а) одношовный
 - б) двухшовный
 - в) рубашечный
 - г) трехшовный
 - д) с ластовицей
15. При построении прямой юбки используются следующие данные:
 - а) Ст
 - б) Дю
 - в) Сб

- г) ДтпШ
 - д) Дю
 - е) Пт
 - ж) Пг
 - з) Пб
16. При построение брюк используются следующие данные:
- а) Ст
 - б) Дб
 - в) Сб
 - г) Пт
 - д) Пб
 - е) Шн
 - ж) Шк
 - з) Шг
17. При построении рукава используются:
- а) ширина рукава
 - б) длина рукава
 - в) высота оката
 - г) длина проймы
 - д) ширина рукава внизу
 - е) ширина плеча
18. Базисная сетка плечевых изделий состоит из следующих горизонтальных линий:
- а) основания шеи
 - б) глубины проймы
 - в) талии
 - г) высоты сидения
 - д) бедер
 - е) низа
19. К верхним контурным линиям спинки относятся:
- а) средняя
 - б) горловина
 - в) линия плеча
 - г) пройма
 - д) плечевая вытачка
20. Исходными данными для построения чертежей конструкции плечевой одежды являются:
- а) припуски на швы
 - б) описание модели
 - в) размерные признаки
 - г) особенности телосложения
 - д) свойства материалов
 - е) припуски на свободное облегание
21. Размерные характеристики, измеряющиеся от точки основания шеи
- а) Взу
 - б) Шг
 - в) Вг
 - г) Оп
 - д) Сг
22. Размерные признаки, относящиеся к главным:
- а) Сгп
 - б) Шг
 - в) Ст

- г) Оп
 - д) Дтс₂
 - е) Взу
23. Горизонталями при построении конструкции базовой брюк являются линии:
- а) талии
 - б) бедер
 - в) вытачки
 - г) высоты сидения
 - д) коленей
 - е) низа
24. Рассчитывая суммы вытачек на юбке учитываются
- а) Сг
 - б) Ди
 - в) Ст
 - г) Сб
 - д) Оп
25. Исходными данными для построения чертежа являются:
- а) размерные признаки
 - б) конструктивные прибавки
 - в) фигура человека
 - г) вертикальные линии
26. Ширину передних половинок брюк высчитывают по формуле:
- а) $НН_1 = НН_2 = 0,5(Ш_n - 1 \text{ см})$
 - б) $НН_1 = НН_2 = 0,5(Ш_n - 2 \text{ см})$
 - в) $НН_1 = НН_2 = 0,5(Ш_n + 2 \text{ см})$
 - г) $НН_1 = НН_2 = 0,5(Ш_n - 3 \text{ см})$
27. Обхват груди, который измеряют, касаясь верхним краем сантиметровой ленты задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам, над основанием грудных желез.
- а) Ог₃
 - б) Ог₂
 - в) Ог₁
 - г) Сг1

Вариант 2

1. Какую одежду называют поясной:
 - а) имеющую поясную опорную поверхность
 - б) закрывающую нижнюю часть тела
 - в) имеющую плечевую опорную поверхность
2. Что из перечисленного является частью формы поясной одежды:
 - а) перед
 - б) рукав
 - в) полотнище
3. Что является основной особенностью формы одежды прямого силуэта:
 - а) расширение книзу
 - б) уравновешенность объемов по всей длине
 - в) акцентированная область талии
4. Что не является признаком покроя поясной одежды:
 - а) покрой рукава
 - б) вертикальные членения
 - в) горизонтальные членения
5. Как называют признаки тела человека, определяющие внешнюю форму

- его фигуры
- размерные признаки
 - морфологические признаки
 - антропометрические признаки
- Как называют линейные измерения отдельных участков тела человека
 - мерки
 - размерные признаки
 - размеры
 - Как называют ту составную часть конструктивной прибавки, которая необходима для обеспечения нормальной жизнедеятельности человека в одежде?
 - конструктивно-декоративная
 - техническая
 - композиционная
 - Как определяют раствор нагрудной вытачки?
 - $A4A9=2(Cr2-Cr1)+(0...4)$
 - $A4A9=2(Cr2-Cr1)+(0...2)$
 - $A4A9=2(Cr2-Cr1)+(0...6)$
 - Как определяется ширина базовой сетки плечевого изделия?
 - $A0a=Cr3+Пг$
 - $A0a=Cr2+Пг$
 - $A0a=Cr1+Пг$
 - Выберите ту размерную характеристику, которую записываем полностью:
 - Шс
 - Шп
 - Шг1
 - Для построения чертежа основы необходимы следующие исходные данные:
 - Возраст и пол человека
 - Измерения фигуры человека
 - Наличие декоративных деталей
 - Ширина базисной сетки чертежа для построения прямой юбки на фигуру с размерными характеристиками $Cr=38$ см, $Cб=52$ см равна
 - 53 см
 - 52 см
 - 39 см
 - Суммарный раствор вытачек при построении прямой юбки на фигуру с размерными характеристиками $Cr=38$ см, $Cб=52$ см равен
 - 12 см
 - 13 см
 - 14 см
 - Производят и записывают полностью следующие измерения
 - Р (рост)
 - С (полуобхват)
 - Ц (расстояние между центрами)
 - Точка у основания шеи используется при снятии мерки:
 - Дтс2
 - Др
 - Дтс
 - Юбки по конструкции бывают:
 - Косые
 - Конические

- в) Диагональные
17. Величина угла для построения юбки «солнце»:
- 180
 - 90
 - 72
18. На выбор конструктивно-декоративных прибавок влияет:
- направление моды
 - желание заказчика
 - желание конструктора
 - «диктует» конструкция изделия
19. В основе САПР швейных изделий используются:
- ЦНИИШП, Единый метод конструирования
 - ЦОТШЛ, ЕМКО СЭВ
 - ЕМКО СЭВ, ЦНИИШП
 - несколько способов конструирования, в зависимости от производителя САПР
20. К конструктивно-декоративным линиям относятся:
- рельеф
 - вытачка
 - отлет
 - кокетка
 - подрез
21. Базисная сетка — это:
- чертеж спинки изделия с втачным рукавом
 - схема из горизонтальных и вертикальных линий для построения основы швейного изделия
 - чертеж полочки изделия прямого силуэта
 - сетка горизонтальных линий для начала построения чертежа любой детали изделия
 - изделие в разрезе
22. Размер женских юбок определяется:
- по обхвату шеи
 - по обхвату груди
 - по обхвату бедер
 - по обхвату талии
 - по росту
23. Снятие мерки «полуобхват талии» выполняется:
- горизонтально сзади на уровне талии, между наиболее вдавленными точками на боковой поверхности туловища
 - горизонтально вокруг туловища на уровне талии
 - вертикально вокруг туловища на уровне талии
 - горизонтально вокруг туловища на уровне талии на полном выдохе
24. Первый этап конструирования одежды – это
- определение и уточнение исходных данных с помощью построения базисной сетки
 - уточнение исходных данных с помощью повторного измерения фигуры
 - измерение фигуры
 - построение базисной сетки
25. Ширину базисной сетки плечевого изделия определяют
- $C_{г2} + П_{сг}$
 - По модели

- в) Сг3 + Псг
 - г) Определяют в процессе снятия размерных характеристик
26. Линия горловины спинки близка по своей форме
- а) к плавной кривой
 - б) к участку окружности
 - в) к прямой линии
 - г) к участку эллипса
27. Линия втачивания воротника равна
- а) длине горловины полочки
 - б) длине горловины спинки
 - в) длине горловины спинки и полочки
 - г) длине обтачки горловины

6. Основы художественного проектирования одежды

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 45 минут.

1. Сколько способов метода накладки существует
 - А) один
 - Б) два
 - В) три
2. Используя метод накладки на манекене,
 - А) манекен произвольного размера
 - Б) манекен приближен по размерам к оригиналу
 - В) манекен полностью повторяет размерные характеристики модели
3. Подготовка манекена заключается
 - А) остается без изменений
 - Б) на манекен наносятся все необходимые линии, соответствующие основным конструктивным линиям базисной сетки
 - В) на манекен наносятся линия груди, талии, бедер, середина переда и спинки
4. Методом накладки проектируют
 - А) поясные изделия
 - Б) плечевые изделия
 - В) рукава
 - Г) производят поиск новых форм различного ассортимента
5. Методом накладки проектируют
 - А) прилегающие модели
 - Б) полуприлегающие
 - В) производят поиск новых силуэтных линий и форм различного ассортимента
6. Тожество
 - А) равенство фактур, цветов и элементов в костюме
 - Б) сочетание разных оттенков и полутонов в общей колористической гамме костюма
 - В) использование в костюме контрастных цветов.
7. При проектировании делового костюма используют
 - А) нюанс
 - Б) тождество
 - В) контраст
8. Стили одежды
 - А) классический, романтический, спортивный, фольклорный
 - Б) прилегающий, полуприлегающий, прямой, трапеция
 - В) плечевая, поясная
9. В хорошо продуманной композиции
 - А) возможна замена одного или нескольких элементов

- Б) не возможна замена одного или нескольких элементов
10. Гармоничное единство костюма основывается
- А) взаимной соподчиненности и согласованности элементов
- Б) на интуитивном единстве
11. Какой силуэт принято называть «песочные часы»
- А) полуприлегающий
- Б) трапеция
- В) прилегающий
- Г) прямой
12. Какому силуэту характерна широкая часть изделия в области талии и бедер
- А) прямой
- Б) трапеция
- В) «овал»
13. «Золотое сечение» является пропорцией
- А) рациональной
- Б) геометрической
- В) иррациональной
14. Приблизительно в целых числах «золотое сечение» выражается как
- А) 3:8; 7:8; 3:4; 1:4
- Б) 5:3; 8:5; 13:8; 21:13
15. Масштабность изделию придают
- А) конструктивно-декоративные линии
- Б) крупный рисунок ткани, отделочные элементы костюма
- В) однотонная ткань
16. При создании вечерних нарядов используют
- А) зеркальную симметрию
- Б) центрально-осевую симметрию
- В) симметрию винта и спирали
- Г) асимметрию
- Д) диссимметрию
17. При зрительном восприятии формы горизонтальными линиями фигура кажется
- А) шире
- Б) уже
18. При зрительном восприятии светлых предметов на темных
- А) светлые, особенно белые, предметы зрительно занимают меньше места в пространстве
- Б) светлые, особенно белые, предметы зрительно занимают больше места в пространстве
19. Поперечное членение костюма (отрезная линия талии, горизонтальная кокетка)
- А) зрительно уменьшает рост человека
- Б) зрительно удлиняет рост человека
20. Фигуру полной женщины невысокого роста сделает визуально более стройной одежда
- А) цельнокроеные платья
- Б) ткани с крупным набивным рисунком и контрастными цветовыми сочетаниями
- В) костюмы, состоящие из четко разграниченных верхней и нижней частей
21. Рукав покроя реглан или полуреглан, рекомендован фигурам
- А) для фигур с широкими плечами
- Б) для фигур с покатыми плечами
22. Материалы для изготовления детской одежды должны обладать хорошими
- А) физико-механическими свойствами
- Б) гигиеническими свойствами
- В) механическими свойствами
23. Для детей ясельного возраста, характерно соотношение головы к росту
- А) 1:4 или 1:4,5

- Б) 1:5 или 1:5,5
 В) 1:6 или 1:6,5
24. Сколько групп родственных цветов присутствует в круге Шугаева
 А) одна
 Б) две
 В) три
 Г) четыре
25. Какой цвет успокаивает, снимает напряжение, но при этом несколько снижает работоспособность
 А) желтый
 Б) красный
 В) голубой
 Г) фиолетовый
26. Украшения обогащают нарядную одежду, они не должны быть
 А) «кричащими», привлекающими к себе слишком много внимания
 Б) они должны отличаться изяществом, вкусом и умеренностью
27. Пропорциональные соотношения в костюме
 А) определяются интуитивно
 Б) задаются тенденциями моды
 В) определяются интуитивно или задаются тенденциями моды
28. Коллекции одежды делятся на несколько типов:
 А) перспективные
 Б) авторские
 В) перспективные, авторские, промышленные базовые, специальные.
 Г) специальные
29. Какие средства обеспечивают асимметричность костюма?
 А) Ритмические повторы
 Б) Конструктивное решение, членение формы
 В) Смещение застежки, цветовых пятен, отделки, деталей
 Г) Использование различных материалов и фактур
 Д) Зрительные иллюзии
30. Какие линии играют главную роль в формировании силуэта?
 А) Силуэтные
 Б) Конструктивные
 В) Декоративные
 Г) Конструктивно-декоративные
31. Совокупность изделий, которыми человек покрывает свое тело, включая также головной убор, обувь, перчатки и другие предметы, называется
 А) Туалет
 Б) Костюмом
 В) Ансамбль
 Г) Гардероб
32. Вдохновившись тем или иным источником творчества, модельер приступает к разработке новых костюмов и коллекций стремится
 А) точно копировать оригинал
 Б) творчески переработать оригинал
33. При проектировании промышленной коллекции швейных изделий следует учитывать
 А) конструктивность моделей
 Б) технологичность моделей
 В) потребительский спрос
34. Для ансамбля характерны
 А) взаимозаменяемость

Б) многочастность и многослойность

В) подчиненное значение

35. Соотношение размеров предмета и его деталей с размерами человеческого тела – это

А) массивность

Б) масштабность

7. Технология одежды

В задании необходимо выбрать правильный вариант ответа.

Время выполнения задания - 90 минут.

1. Как выполняют прием операции при утюжке швов на плотных шерстяных тканях:

- а) утюг перемещают только вперед по увлажненному проутюжильнику;
- б) утюг переставляют с одного участка ткани на другой;
- в) утюг перемещают вперед и назад;
- г) утюгом слегка касаются поверхности увлажненного проутюжильника;
- д) не утюжат совсем?

2. Что такое ласы на поверхности изделия:

- а) пожелтение поверхности деталей;
- б) опаливание ворса;
- в) блеск на поверхности ткани деталей;
- г) пятна от увлажнения;
- д) проколы от иглы?

3. Учитывают ли направление долевой нити в прокладочных деталях из клеевого материала на нетканой основе:

- а) учитывают и детали выкраивают по долевой нити;
- б) не учитывают;
- в) зависит от толщины слоя клея;
- г) зависит от когезии клея;
- д) зависит от модели?

4. От чего зависит температура нагрева утюга:

- а) от толщины, структуры и волокнистого состава ткани;
- б) переплетения ткани;
- в) ворса на поверхности ткани; г) качества утка ткани; д) толщины основы ткани?

5. Назовите ткани, из которых детали изделия утюжат на весу, жесткой щетке, поролоне или кардоленте:

- а) ткани с металлической нитью;
- б) бархат;
- в) бобрик;
- г) вельвет;
- д) велюр;
- е) фланель;
- ж) шерсть.

6. Из какой ткани обрабатывают детали изделия без проутюжильника:

- а) бархата;
- б) льна;
- в) шерсти;
- г) фланели;
- д) хлопчатобумажной;
- е) шелка?

7. Какой глубины должна быть надсечка:

- а) 0,7... 1 см;
- б) 0,7 см;
- в) 0,5...0,7 см;
- г) 0,5 см;
- д) 2 см?

8. Для какой цели детали выкраивают цельнокроеными:

- а) улучшения эстетических показателей одежды;
 - б) создания модного силуэта;
 - в) снижения трудоемкости изготовления;
 - г) из-за соблюдения рисунка ткани;
 - д) уменьшения процента межлекальных выпадов при раскрое?
9. Какую операцию необходимо выполнить перед началом обработки любого изделия:
- а) проставить силки по меловым линиям;
 - б) проверить направление долевой нити в деталях кроя;
 - в) проверить наличие деталей кроя;
 - г) подготовить рабочее место для работы с кроем;
 - д) сделать влажно-тепловую обработку деталей кроя?
10. От чего зависит трудоемкость изготовления изделий:
- а) от применяемого оборудования и малой механизации;
 - б) объема изделия;
 - в) фасона изделия;
 - г) направления нитей основы в деталях;
 - д) квалификации портного;
 - е) применяемой технологии обработки деталей и узлов изделия?
11. Как назвать края, образующие контуры деталей швейных изделий:
- а) швы;
 - б) срезы;
 - в) края;
 - г) место для обметывания детали;
 - д) направление долевой нити?
12. С какой целью детали изделия раскраивают с надставками:
- а) технологии обработки;
 - б) из-за рационального использования ткани;
 - в) согласно фасону изделия;
 - г) из-за толщины ткани;
 - д) рисунка и переплетения ткани?
13. Как определить величину допускаемого отклонения в направлении нитей основы в деталях кроя:
- а) умножить длину детали на величину процента;
 - б) длину детали разделить на ее ширину;
 - в) длину детали умножить на ее ширину;
 - г) величину процента разделить на ширину детали;
 - д) величину процента умножить на коэффициент?
14. Влияет ли толщина материала на величину канта обтачных деталей:
- а) влияет;
 - б) не влияет;
 - в) не имеет значения;
 - г) необходимо разутюжить обтачной шов;
 - д) необходимо выметать кант косыми выметочными стежками?
15. С какой стороны в детали следует приутюживать обтачные швы:
- а) со стороны верхней детали;
 - б) нижней детали;
 - в) не имеет значения;
 - г) обтачные швы нужно постоянно разутюживать;
 - д) с лицевой стороны нижней детали после выметывания канта из верхней детали?
16. С какой стороны прокладывают строчку при обтачивании срезов обтачных деталей (клапанов, полочек и бортов или воротников):
- а) согласно технологии обработки узла детали;
 - б) клапан обтачивают со стороны подкладки, борта — со стороны полочек, воротник — со стороны нижнего воротника;
 - в) не имеет значения;
 - г) зависит от марки оборудования;
 - д) зависит от скорости вращения рабочих деталей швейной машины?

- 17.С какой целью обрабатывают переходной кант по краю обтачных деталей:
- а) чтобы перекрыть шов и нижнюю деталь;
 - б) улучшить эстетические показатели модели;
 - в) выполнить изделие в соответствии с модой;
 - г) увеличить прочность детали в области обтачного шва изделия;
 - д) соблюдать технологию обработки согласно ГОСТ?
- 18.Как обрабатывают погоны и паты:
- а) стачиванием;
 - б) обтачиванием;
 - в) вывертыванием;
 - г) прострачиванием;
 - д) приутюживанием?
- 19.В какую сторону заутюживают шов припуска на обработку подреза:
- а) в сторону детали со сборкой (складками);
 - б) в сторону детали, где нет сборок (складок);
 - в) в любую сторону;
 - г) согласно модели;
 - д) зависит от силуэта изделия?
- 20.В чем сходство ВТО вертикальных вытачек и рельефов:
- а) припуски на швы заутюживают в сторону середины спинки и полочки;
 - б) припуски на швы заутюживают в сторону боковых швов;
 - в) припуски на швы разутюживают;
 - г) припуски на швы приутюживают;
 - д) сутюживают слабину?
- 21.Какие утюжительные работы применяют для соединения кокетки с изделием накладным швом:
- а) отутюжить;
 - б) оттянуть;
 - в) заутюжить;
 - г) приутюжить;
 - д) сутюжить?
- 22.Как называется операция соединения двух деталей, наложенных одна на другую:
- а) вметывание;
 - б) выметывание;
 - в) настрачивание;
 - г) наметывание;
 - д) приметывание?
- 23.Какая должна быть толщина меловой линии при намелке детали для прокладывания ручных стежков:
- а) до 0,1 см;
 - б) 2 см;
 - в) 0,5 см;
 - г) 1 см;
 - д) не должно быть никакой линии?
- 24.Что необходимо учитывать при подборе инструментов и приспособлений для выполнения ручных работ на ткани:
- а) цвет ниток;
 - б) ткань, из которой изготавливают изделие;
 - в) вид выполняемой работы;
 - г) длину строчки;
 - д) наименование стежков;
 - е) последовательность стежков?
- 25.Что должно находиться на рабочем месте во время выполнения ручных работ:
- а) необходимые детали изделия и инструменты;
 - б) сумки с продуктами;
 - в) косметические товары;
 - г) одежда;
 - д) стиральные порошки?

26. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения работ постоянного назначения:
- а) белые;
 - б) черные;
 - в) в цвет ткани;
 - г) контрастные;
 - д) в зависимости от модели?
27. С какой стороны и на каком расстоянии при выполнении сметывания деталей располагают строчку стежков временного назначения относительно меловой линии:
- а) по меловой линии прокладывают строчку;
 - б) отступая от меловой линии на 1 см в сторону шва;
 - в) на расстоянии 0,1 ... 0,15 см в сторону детали;
 - г) на расстоянии 0,2 см в сторону шва;
 - д) в зависимости от вида работ?
28. Какого цвета следует использовать нитки для применения отделочных материалов:
- а) в цвет отделочных материалов;
 - б) белого цвета;
 - в) черного цвета;
 - г) зависит от способа прикрепления отделки;
 - д) от модели изделия?
29. Какого цвета необходимо подобрать нитки для выполнения следующих ручных работ: пришить, подшить, соштовать:
- а) в зависимости от модели;
 - б) контрастные по отношению к ткани;
 - в) белого цвета;
 - г) черного цвета;
 - д) в цвет ткани, на которой выполняют работы?
30. К какой группе по своему строению и назначению относятся копировальные стежки:
- а) прямые, временные;
 - б) стегальные, постоянные;
 - в) подшивочные, постоянные;
 - г) сметочные, временные?
31. Каким образом соединяют две детали на универсальной машине выкроенные из ткани разной толщины:
- а) со стороны детали из толстой ткани;
 - б) со стороны детали из тонкой ткани;
 - в) сметывают и соединяют;
 - г) не имеет значения;
 - д) применяют средства малой механизации?
32. Выберите ширину шва для соединения плечевых срезов в изделиях легкой одежды:
- а) 0,5... 0,7 см;
 - б) 0,7... 1 см;
 - в) 1... 1,5 см;
 - г) 2 см;
 - д) 2,5 см.
33. Выберите ширину шва для обтачивания деталей женского легкого платья:
- а) 0,7... 1 см;
 - б) 0,5... 0,7 см;
 - в) 0,3... 0,5 см;
 - г) 1... 1,5 см;
 - д) в зависимости от ткани;
 - е) в зависимости от модели.
34. С какой стороны выполняют строчку при соединении деталей из основного и подкладочного материалов:
- а) со стороны основного материала;
 - б) со стороны подкладки;
 - в) не имеет значения;
 - г) приметывают и притачивают подклад;

- д) со стороны полочки?
35. Какие швы относятся к группе краевых швов:
- накладной;
 - окантовочный;
 - защипы;
 - стачной;
 - вподгибку;
 - настрочной?
36. Что необходимо учитывать при выборе ширины стачного шва:
- соблюдение технологии согласно техническому описанию модели;
 - назначение шва и область применения;
 - цвет ткани;
 - структуру ткани;
 - толщину ниток?
37. Какой вид шва используют для соединения отделочной тесьмы с изделием:
- стачной;
 - притачной;
 - накладной;
 - втачной;
 - обтачной?
38. От чего зависят толщина ниток и номера машинных игл при изготовлении изделия:
- от толщины ткани;
 - выполняемой операции;
 - способа применяемой технологии;
 - применяемого оборудования;
 - средств малой механизации?
39. Какой стороны детали прокладывают строчку, если соединяют между собой детали с прямыми и вогнутыми срезами:
- со стороны вогнутого среза;
 - необходимо выровнять срезы, затем соединить;
 - со стороны выпуклого среза;
 - со стороны прямого среза;
 - не имеет значения?
40. Как называется вид работы, при которой две детали соединяют по краю с последующим вывертыванием их на лицевую сторону и выправлением канта:
- притачивание;
 - стачивание;
 - обтачивание;
 - сметывание;
 - обметывание?

II Практическое (производственное) обучение

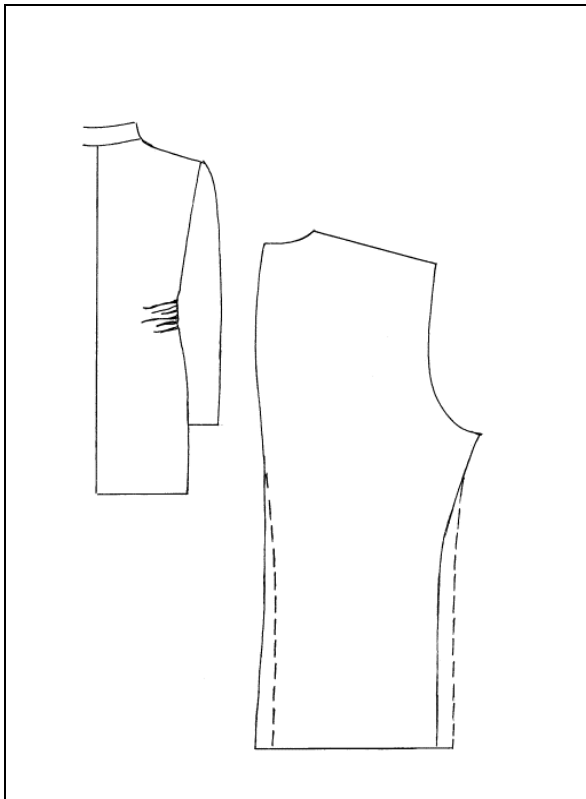
Квалификационная (пробная) работа проводится в качестве формы промежуточной аттестации по практическому обучению. Предполагается выполнение трех практических заданий. Время выполнения 90 минут.

Задание 1.

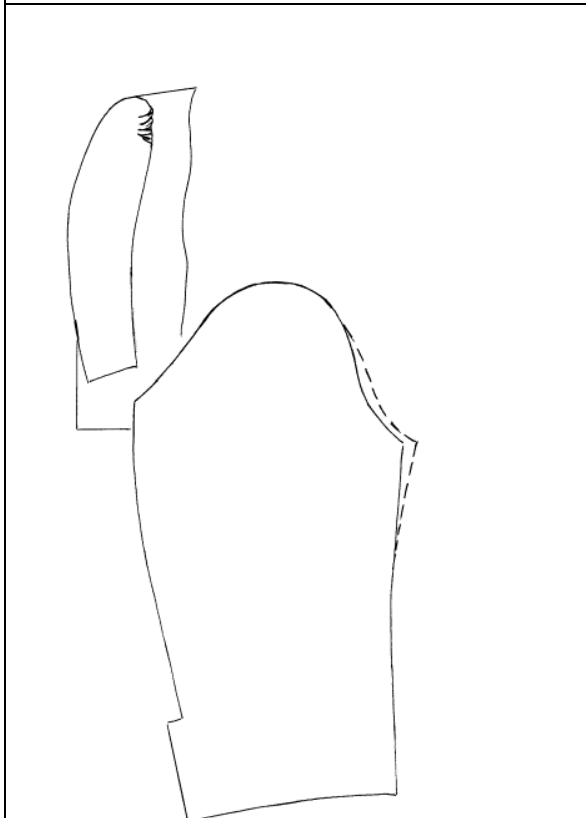
В таблице представлены конструктивные дефекты:

- Используя ГОСТ 24103-80 «Изделия швейные. Термины и определения дефектов», дать краткую характеристику дефектам.
- Представить способы устранения дефектов.

Конструктивный дефект	Наименование дефекта
------------------------------	-----------------------------



Горизонтальные складки выше линии бедер.



Горизонтальные напряженные складки передней части оката рукава.



Задание 2

Составить последовательность обработки накладного кармана с кантом. Ширина канта 0,2 см.

Задание 3

Составить последовательность обработки накладного кармана с окантованными срезами. Ширина канта 0,5 см.

Итоговая аттестация
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ
к квалификационному экзамену
по профессии Портной 4 разряда
Билет № 1

Теоретические задания

1. Свойства полиамидных волокон.
2. Причины травматизма на швейных предприятиях и меры по их устранению.

Практическая квалификационная работа

3. Способы обработки низа платьев (из хлопчатобумажных тканей, из плотных и тонких тканей, расклешенных платьев). Выполнение работ.
4. Составьте технологическую карту обработки воротников цельнокроенных с полочкой.

Билет № 2

Теоретические задания

1. Классификация волокон по происхождению, понятие об их основных свойствах.
2. Требования безопасности труда при работе с электроутюгами.

Практическая квалификационная работа

3. Ручные стежки и строчки, их характеристика, выполнение и применение. Выполнение работ.
4. Виды петель, разметка их расположения и обработка. Выполнение работ.

Билет № 3

Теоретические задания

1. Свойства натуральных волокон и их влияние на качество тканей.
2. Требования безопасности труда при работе на швейных машинах.

Практическая квалификационная работа

3. Классификация машинных швов. Характеристика основных групп швов. Выполнение работ.
4. Выполнение работ: осуществите влажно-тепловую обработку швейного изделия в зависимости от состава волокон, из которых изготовлена ткань (на примере предлагаемых образцов тканей или изделий).

Билет № 4

Теоретические задания

1. Химические волокна, их свойства, применение.
2. Требования безопасности труда при работе на швейных машинах

Практическая квалификационная работа

3. Влажно-тепловая обработка швейных изделий, ее назначение, применяемое оборудование. Выполнение работ.
4. Способы обработки низа платьев. Выполнение работ.

Билет № 5

Теоретические задания

1. Основные процессы производства ткани и их назначение.
2. Правила поведения при возникновении пожара на предприятии.

Практическая квалификационная работа

3. Обработка одношовного и двухшовного рукавов. Выполнение работ.
4. Составьте технологическую карту обработки воротников цельнокроенных с полочкой.

Билет № 6

Теоретические задания

1. Ткацкие переплетения, общая характеристика тканей по строению.
2. Правила электробезопасности на швейном предприятии.

Практическая квалификационная работа

3. Разновидности вытачек, складок, их назначение и способы обработки. Выполнение работ.
4. Составьте технологическую карту обработки манжеты с клеевой прокладкой и соединения ее с рукавом.

Билет № 7

Теоретические задания.

1. Свойства тканей, их влияние на процесс изготовления швейного изделия.
2. Организация рабочего места портного.

Практическая квалификационная работа.

3. Технология обработки мелких деталей (пояса, хлястики, манжеты и др.), использование прокладочных материалов. Выполнение работ.
4. Виды и способы обработки застежки. Выполнение работ.

Билет № 8

Теоретические задания.

1. Общие сведения об ассортименте тканей. Ассортимент хлопчатобумажных и льняных тканей.
2. Значение технологической и трудовой дисциплины в современном производстве.

Практическая квалификационная работа.

3. Составить технологическую карту обработки воротника с клеевой прокладкой и соединения его с горловиной.
4. Технологические особенности обработки изделий из трикотажных полотен, из тканей, содержащих синтетические волокна. Выполнение.

Билет № 9

Теоретические задания.

1. Нетканые материалы. Классификация, физико-механические и пошивочные свойства.

2. Культура труда. Требования различных групп профессий, областей деятельности на рынке труда к работнику.

Практическая квалификационная работа.

3. Составить технологическую карту обработки прорезного кармана (вид прорезного кармана по выбору).

4. Конструкция рукавов, наименование срезов. Обработка одношовного и двухшовного рукавов. Выполнение работ.

Билет № 10

Теоретические задания.

1. Материалы для соединения деталей швейного изделия, свойства, требования к качеству.

2. Профессиональная карьера, трудоустройство, служба занятости.

Практическая квалификационная работа

3. Виды и способы обработки застежки. Выполнение работ.

4. Составьте технологическую карту обработки манжеты с клеевой прокладкой и соединения ее с рукавом.

